

grację działalności bibliotek różnych typów. Chciałoby w przyszłości wprowadzić zmiany organizacyjne w systemie bibliotek. Jak podkreśliła jego przedstawicielka, ubolewa ono nad faktem, iż biblioteki szkolne w Rumunii oraz inne rodzaje bibliotek słabo ze sobą współpracują, brak też koordynacji rozwoju tych instytucji na skalę całego państwa. Co ciekawe, w Rumunii funkcjonuje tylko jedna biblioteka pedagogiczna, która mieści się w Bukareszcie. Nie współpracuje ona jednak z bibliotekami szkolnymi. Ponadto Stowarzyszenie organizuje różnego rodzaju spotkania i imprezy mające na

celu popularyzację bibliotek i poprawę ich wizerunku.

Poza bibliotekami obsługującymi czytelników Rumunia, obfituje w dobrze zachowane księgozbiory historyczne, zlokalizowane w zamkach i pałacach. Podczas wyjazdu była okazja do zobaczenia zabytkowej biblioteki na zamku hrabiego Draculi w Branie oraz biblioteki w letnim pałacu królewskim w Peleş, które zachwyciły swoim pięknem.

Maja Wojciechowska
Uniwersytet Gdański

W dniu 14 maja 2015 r. w Książnicy Pomorskiej im. Stanisława Staszica w Szczecinie odbyło się III Sympozjum Naukowe z cyklu *Ludzie Książki Pomorza Zachodniego* zorganizowane przez Książnicę Pomorską oraz Zachodniopomorski Oddział Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich. Słowo wstępne wygłosiła sekretarz naukowy Książnicy Pomorskiej, Cecylia Judek.

Pierwszy referat pt. „Czarna sztuka w rękach kobiet. Przyczynek do dziejów szczecińskiego bibliotekarstwa” wygłosiła Alicja Łojko (Książnica Pomorska). W swoim wystąpieniu prelegentka przedstawiła sylwetki dziesięciu najbardziej znanych właścicieli

Sprawozdanie z III Sympozjum z cyklu Ludzie Książki Pomorza Zachodniego

DOI: <http://dx.doi.org/10.12775/TSB.2015.030>

drukarni funkcjonujących od XVI do XVIII w. w Szczecinie. Pierwszą kobietą prowadzącą drukarnię była Anna Raette.

Kolejny referat pt. „Otto Kunkel – Animator bibliotek muzealnych Provinz Pommern” przedstawiła Marta Kurzyńska (Biblioteka Muzeum Narodowego w Szczecinie). Wystąpienie

poświęcone było wybitnemu muzealnikiem i bibliotekarzowi przedwojennego Szczecina – Ottonowi Kunkelowi (1895–1984). Do jego dokonań należało m.in. odkrycie pozostałości po prasłowiańskich osadach na terenie Provinz Pommern oraz redakcja osiemnastostronicowej broszury określającej zasady pracy bibliotekarzy-muzealników.

Życiorys Marii Bonieckiej przedstawiła Maria Nowicka (Książnica Pomorska) w swoim wystąpieniu pt. „Maria Boniecka – redaktorka szczecińskiego tygodnika «Ziemia i Morze»”. Redaktorka, związana z ziemią szczecińską, pracowała jako nauczycielka w liceum i gimnazjum przy ulicy Henryka Pobożnego w Szczecinie, prowadziła liczne wykłady literackie oraz nieformalne spotkania z mieszkańcami miasta, a także była autorką licznych felietonów. W latach 1956–1957 pracowała jako redaktor naczelny czasopisma „Ziemia i Morze”.

Publikacje najmłodszego oddziału Instytutu Pamięci Narodowej [dalej: IPN] w Polsce przedstawił pracownik szczecińskiego Oddziału tego Instytutu, Paweł Knap, w wystąpieniu pt. „Działalność wydawnicza szczecińskiego Oddziału Instytutu Pamięci Narodowej (2005–2015)”. W ciągu 10 lat swojej działalności Instytut Pamięci Narodowej w Szczecinie wydał 71 publikacji, m.in.: *Narodziny III Rzeczypospolitej. Pomorze Zachodnie w latach*

1988–1990 (Szczecin 2006) pod redakcją Małgorzaty Machałek i Jana Macholaka, *Zbuntowane miasto. Szczeciński Grudzień '70–Styczeń '71* (Szczecin 2007) w opracowaniu Małgorzaty Machałek i Pawła Miedzińskiego, *Przeciwko Stanowi Wojennemu. Zajścia 31 sierpnia 1982 r. w Gorzowie Wielkopolskim* (Szczecin 2007) pod redakcją Małgorzaty Machałek i Dariusza Ry-mara, *Między Warszawą a regionem. Opozycja przedsierpniowa na Pomorzu Zachodnim* (Szczecin 2008) pod redakcją Krzysztofa Kowalczyka, Michała Paziewskiego i Marcina Stefaniaka. Prelegent zaprezentował także katalog wystaw zorganizowanych przez szczeciński Oddział IPN.

Kolejną prelegentką była Krystyna Wajda, która w referacie pt. „Ze słończnikiem w tle. Działalność wydawnicza wydawnictwa «Krywaj»” zaprezentowała własną działalność wydawniczą. Wydawnictwo „Krywaj”, utworzone w 2011 r., realizuje projekty koszalińskiej sceny literackiej, współpracuje ze Stowarzyszeniem Bibliotekarzy Polskich oraz wspiera lokalnych twórców.

Sylwetce Edwarda Szczęsnego poświęcony był referat Aleksandry Skiby (Książnica Pomorska) pt. „Edward Szczęśny – księgarz i kronikarz”. Szczeciński publicysta w latach 1950–1955 związany był z wydawnictwem „Polskie Pismo i Książka”, jednakże z powodów politycznych został zmuszony

do zakończenia współpracy. Do roku 1981 publikował w niezależnych wydawnictwach.

Następny referat, zatytułowany „Szczecińskie Wydawnictwo «Forma»”, wygłosiła Jolanta Liskowacka – kierownik Działu Zbiorów Specjalnych Książnicy Pomorskiej. Wydawnictwo „Forma” powstało w 2005 r., jego właścicielem jest Paweł Nowakowski. Celem wydawnictwa jest promowanie ambitnej współczesnej polskiej poezji i prozy. Oprócz literatury pięknej nakładem „Formy” ukazują się pozycje krytycznoliterackie, a także publikacje historyczne oraz przewodniki. Z wydawnictwem współpracują m.in.: Brygida Helbig, Andrzej Skrendo, Dariusz Bitner, Artur Daniel Liskowacki, Inga Iwasiów, Henryk Bereza, Piotr Michałowksi, Tadeusz Zwilian-Grabowski.

Justyna Kowalska (Książnica Pomorska) w referacie pt. „Anny Chylińskiej droga ze Lwowa do Szczecina” przedstawiła sylwetkę i pracę zawodową tejże osoby. Zasłużona bibliotekarka w latach 1958–1991 zatrudniona była w Książnicy Pomorskiej. Początkowo w latach 1962–1964 pełniła funkcję kierownika Działu Gromadze-

nia i Opracowania Zbiorów, następnie w roku 1964 objęła stanowisko kierownika Działu Zbiorów Specjalnych. Z jej inicjatywy w listopadzie 1982 r. utworzono Oddział Zbiorów Pinakoteki.

Ostatnie wystąpienie pt. „Teresa Antosiewicz, zasłużona bibliotekarka Ziemi Choszczeńskiej”, wygłoszone przez Annę Kościuczuk i Izabelę Szczyż (Miejska Biblioteka Publiczna w Choszczynie), poświęcone było choszczeńskiej bibliotekarce związanej z regionem od 1951 r., pracującej w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Choszczynie w latach 1976–1991.

W symposium uczestniczyło 20 osób, łącznie wygłoszono 9 referatów. Gośćmi specjalnymi byli Bożena Winiarska, zastępca dyrektora Książnicy Pomorskiej w Szczecinie oraz Andrzej Ziemiński, dyrektor Miejskiej Biblioteki Publicznej w Koszalinie. Spotkanie zakończyła burzliwa dyskusja moderowana przez prowadzącą symposium – Cecylię Judek, a także wspólne pamiątkowe zdjęcie.

Przemysław Garlicki

Książnica Pomorska w Szczecinie