



Konferencja „Stanisław Ignacy Witkiewicz. Konteksty filozoficzne, teatralne i filmowe”, Instytut Filozofii, Instytut Literatury Polskiej, Uniwersytet Wrocławski, 19–20 listopada 2015

DOI: <http://dx.doi.org/10.12775/RF.2019.009>

Prezentowany numer „Ruchu Filozoficznego” zawiera wybór artykułów przygotowanych na podstawie referatów wygłoszonych na ogólnopolskiej konferencji naukowej „Stanisław Ignacy Witkiewicz. Konteksty filozoficzne, teatralne i filmowe”, zorganizowanej przez Instytut Filozofii oraz Instytut Filologii Polskiej Uniwersytetu Wrocławskiego. Konferencja odbyła się 19–20 listopada 2015 roku we Wrocławiu. W 2015 roku obchodzono 130. rocznicę urodzin autora *Szewców*, a Senat RP ogłosił ten rok „Rokiem Witkiewiczów”. Stworzyło to sposobność do ponownego pochylenia się nad twórczością tego wybitnego filozofa, pisarza i malarza, zwłaszcza że przypadała wówczas nie tylko rocznica urodzin Witkiewicza, ale także 80. rocznica wydania jego najważniejszej pracy filozoficznej – *Pojęcie i twierdzeń implikowanych przez pojęcie Istnienia* (1935). Dodatkową okolicznością do namysłu nad tą częścią dorobku tego wszechstronnego twórcy było ukończenie edycji prac *stricte* filozoficznych Witkacego w ramach *Dzieł zebranych*, które ukazują się nakładem Państwowego Instytutu Wydawniczego. Pomysł konferencji zrodził się z przekonania, że będąca najrzadziej komentowanym fragmentem dorobku Witkiewicza filozofia zasługuje na większą uwagę badaczy. Artykuły zawarte w niniejszym numerze kwartalnika są poszerzonymi wersjami tekstów zaprezentowanych w części filozoficznej konferencji. Oprócz nich zostały wygłoszone referaty dotyczące zagadnień filmoznawczych i teatrologicznych. Zestaw ten uzupełniają: artykuł Artura Szachniewicza o koncepcji przestrzeni u Witkiewicza na tle wybranych wątków współczesnej filozofii analitycznej, praca mojego autorstwa, która odnosi się do kategorii ironii w kontekście powieści filozoficz-

nej Witkiewicza *Jedyny wyjście*, a także recenzja ostatnio opublikowanej książki o wątkach etycznych w twórczości Witkiewicza.

Program konferencji:

- Marek Średniawa (Politechnika Warszawska, Warszawa), *Witkacy w sieci – nie tylko dla dzieci*
- Izabela Curyłło-Klag (Uniwersytet Jagielloński, Kraków), *Witkacy: „net phenomenon”. Co wyczyta o nim w sieci anglojęzyczny odbiorca?*
- Magdalena Gołaczyńska (Uniwersytet Wrocławski, Wrocław), *Witkacy w teatrze alternatywnym. Inspiracje biografią i twórczością*
- Przemysław Pawlak (Instytut Witkacego, Warszawa), *Witkacy na scenach polskich w latach 1990–2015*
- Piotr Rudzki (Uniwersytet Wrocławski, Wrocław), *Witkacy, Kantor i ten trzeci (Lupa)*
- Jacek Galewski (Instytut Sztuki PAN, Warszawa), *S. I. Witkiewicz i rewolucja. Lektura „Nienasycenia” i „Szewców”*
- Iwona Grodź, *Witkacy Trelińskiego* (Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, Poznań)
- John Gillies, *Witkacy i Malinowski* (The University of New South Wales Faculty of Art and Design, Paddington, Australia)
- Krzysztof Guzczalski (Uniwersytet Jagielloński, Kraków), *Czysta Forma a jedność w wielości*
- Mariusz Oziębłowski (Akademia im. Jana Długosza w Częstochowie, Częstochowa), *Funkcje sztuki w teorii Czystej Formy Stanisława Ignacego Witkiewicza*
- Przemysław Pawlak (Instytut Witkacego, Warszawa), *Czysta Forma – liturgia, geometria i gramatyka dzieła sztuki*
- Andrzej Ostrowski (Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie, Lublin), *„Ja” jako jedyny przykład bytu samego w sobie i dla siebie*
- Krzysztof Kościuszko (Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie, Olsztyn), *Witkacy a problem naturalizacji intencjonalności*
- Maciej Dombrowski (Uniwersytet Wrocławski, Wrocław), *„Jestem w pierwszej kolejności moim ciałem...” – Stanisław Ignacy Witkiewicz a filozofia cielesności*
- Michał Bizoń (Uniwersytet Jagielloński, Kraków), *Starożytnik czyta Witkacego*
- Kamil Sokołowski, *Witkacy jako lovemark – eksport, marketing i filozofia polska*
- Katarzyna Wojewódzka (Uniwersytet Warszawski, Warszawa), *Rozmowy istotne i listy jako kontekst dla hermeneutyki St. I. Witkiewicza*
- Marta Łowejko (Uniwersytet Wrocławski, Wrocław), *Filozofia Stanisława Ignacego Witkiewicza a filozofia zdrowego rozsądku*

Maciej Dombrowski

Uniwersytet Wrocławski, Wrocław

ORCID: 0000-0003-3255-7076

e-mail: maciej.dombrow@gmail.com