

„Dyskursy Młodych Andragogów” 2019, t. 20, ss. 460

Czasopismo „Dyskursy Młodych Andragogów” obchodzi jubileusz. To już po raz dwudziesty, do rąk czytelników trafiły artykuły studentów, doktorów, profesorów, pedagogów, psychologów, socjologów i kulturoznawców z wielu europejskich państw. Zarówno w wydaniu jubileuszowym, jak i w każdym poprzednim mamy do czynienia z szerokim spektrum spojrzenia na edukację dorosłych. Przedstawione projekty badawcze zostały zrealizowane w rozmaitych konwencjach metodologicznych. Różnorodne spojrzenie na temat uczenia się dorosłych daje czytelnikowi możliwość zapoznania się z różnymi punktami widzenia autorów oraz ich odmiennymi poglądami, ale jednocześnie zachęca do zajęcia własnego stanowiska. Jednym z kluczowych pojęć, którego rozumienie wydaje się niezbędne do prawidłowego odczytania treści zawartych w periodyku, to *lifelong learning*. Jeszcze niedawno kojarzone z kształceniem ustawicznym, tj. edukacją zawodową dorosłych, dziś jest stylem życia wielu z nas. Artykuły przedstawione w omawianym wydaniu ukazują ważność problematyki edukacji dorosłych jak również poszerzające się granice.

Artykuły w 20 numerze „Dyskursu Młodych Andragogów” zostały podzielone na cztery części. W pierwszej z nich – „Dyskursie andragogicznym”, wiele tekstów dotyczy edukacji studentów i „młodych dorosłych”. Czytelnik może się z nich dowiedzieć m.in., jak studenci rozumieją sens obywatelskości; że zespołowość w grupach studenckich sprzyja budowaniu i pomnażaniu dóbr wspólnych grupy oraz, że studenci uzyskujący dobre wyniki w nauce trafnie przewidują swoje oceny semestralne. Bardzo ciekawy punkt widzenia przedstawiła duńska autorka, Marianne Høyen, w tekście zatytułowanym „Looking back adult education as a rite or passage?”. Analizując wypowiedzi czterech dojrzałych studentek, autorka artykułu, nadała edukacji w dojrzałym wieku nową formę rytuału przejścia. Przyjrzała się temu zjawisku z perspektywy socjologicznej. Podjęła próbę znalezienia odpowiedzi na pytanie, czy kontynuowanie nauki mimo osiągnięcia stabilizacji zawodo-

wej jest chęcią podniesienia kwalifikacji, zmiany stylu życia oraz jaki wpływ mają dotychczasowe doświadczenia na wybór kierunku dalszego kształcenia.

W drugiej części periodyku znalazły się artykuły dotyczące edukacji medialnej. Umiejętne, świadome i krytyczne korzystanie z mediów masowych stało się niezwykle istotne na każdym szczeblu edukacji, w tym edukacji ustawicznej. Niezwykle interesujące z punktu widzenia pedagogiki wydaje się spojrzenie Lidii Bieliniś i Cezarego Kurkowskiego, którzy na potrzeby artykułu przeanalizowali dane dotyczące popularnych portali społecznościowych: Facebooka, Twittera, Instagrama, You Tube’a, Edmodo, Snapchata, Mindmeistera, GoldenLine, LinkedIn, ResarchGate, Academia.edu. Autorzy artykułu szczegółowo przedstawili możliwości praktycznego zastosowania tychże programów w procesie uczenia, ale jak się okazało - nie wszystkie z nich spełniły wymogi portali edukacyjnych.

Kolejne dwie części to „Dyskurs animacji kultury” oraz Dyskurs „genderowy”. Traktując pojęcie *gender* jako zespół zachowań, norm i wartości przypisanych przez kulturę do każdej z płci, nietrudno dostrzec wiele punktów stycznych z dyskursem animacji społeczno-kulturalnej. Artykuły zawarte w tych częściach periodyku zawierają konkretne i rzeczowe opinie na temat znaczenia kultury w społeczeństwie na przestrzeni kilku pokoleń. W tekście zostały m.in. podjęte próby znalezienia różnic w sposobie komunikacji; uprawiania polityki kobiet i mężczyzn. Z punktu widzenia andragoga niezwykle ciekawy jest artykuł Sylwii Słowińskiej dotyczący aktywności kulturalnej osób starszych.

Lektura jubileuszowego wydania „Dyskursu Młodych Andragogów” stanowi zarówno wyzwanie, jak i ogromną przyjemność. Różnorodne spojrzenie autorów na ważne tematy społeczne porządkuje sposób myślenia o otaczającej nas rzeczywistości. Profesjonalizm redaktorów, autorów i recenzentów zachęca do refleksji i poszerza horyzonty czytelnika. Życzę wszystkim twórcom tego niezwykłego dzieła, aby nie zabrakło Państwu satysfakcji, zadowolenia i przekonania, że Państwa praca przynosi znakomite efekty w dziedzinie andragogiki a młodym pedagogom otwiera drogę do świata nauki.

Karolina Dąbrowska-Pawłonka

<https://orcid.org/0000-0001-7105-0847>

Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu