

## REVIEWERS

Barbara Bombi, School of History, University of Kent

Megan Cassidy-Welch, Institute for Religion and Critical Inquiry, Australian Catholic University

Peter Edbury, Emeritus, School of History, Archaeology and Religion, Cardiff University

Rafał Eysymontt, Instytut Historii Sztuki, Uniwersytet Wrocławski

Marie-Luise Favreau-Lilie, Emeritus, Fachbereich Geschichts und Kulturwissenschaften, Freie Universität Berlin

Christian Gahlbeck, Geheimes Staatsarchiv Preußischer Kulturbesitz, Berlin

Mateusz Goliński, Instytut Historyczny, Uniwersytet Wrocławski

Dieter Heckmann, Emeritus, Geheimes Staatsarchiv Preußischer Kulturbesitz, Berlin

Marie-Luise Heckmann, Historisches Institut, Universität Potsdam

Shlomo Lotan, Department of Land of Israel Studies and Archaeology, Bar-Ilan University, Ramat-Gan

Rory MacLellan, Historic Royal Palaces, The Tower of London

Beata Możejko, Instytut Historii, Uniwersytet Gdańskiego

Piotr Oliński, Instytut Historii i Archiwistyki, Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu

Luís Filipe de Oliveira, Faculdade de Ciências Humanas e Sociais, Universidade do Algarve

Marek Smoliński, Instytut Historii, Uniwersytet Gdańskiego

Jesús Ángel Solórzano-Telechea, Departamento de Ciencias Históricas, Universidad de Cantabria

Beth Spacey, School of Historical and Philosophical Inquiry, Faculty of Humanities and Social Sciences, the University of Queensland

Tomasz Torbus, Instytut Historii Sztuki, Uniwersytet Gdańskiego

Christian Vogel, Historisches Institut, Universität des Saarlandes

Thomas Zott, Emeritus, Philosophische Fakultät, Universität Freiburg