

SPIS TREŚCI

Artykuły

Adam Mazurkiewicz, Źródła kreacji postaci Jerzego Paramonowa w poświęconych mu tekstach kultury	5
Radosław Sztyber, Sowizdrzalskie rysy portretu lisowczyka w utworach z 1620 roku (recepcja – dylematy interpretacyjne)	19
Janina Hajduk-Nijakowska, Badanie opowieści wspomnieniowych o tragedii żydowskiej w czasie II wojny światowej	35
Dorota Ucherek, Anny Brzezińskiej gry ze stereotypami. Konstrukcja postaci więdźmy i przetworzenia motywów baśniowych w cyklu o Babuni Jagódce.....	50

Recenzje

Ryszard Waksmund, Holocaust – dziecko – mit

Krzysztof Rybak, <i>Dzieciństwo w labiryncie getta. Recepcja mitu labiryntu w polskiej literaturze dziecięcej o Zagładzie</i> , Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego. Warszawa 2019.....	67
--	----

CONTENTS

Articles

- Adam Mazurkiewicz, The origins of creation of Jerzy Paramonow's figure in the cultural texts devoted to his actions..... 5
- Radosław Sztyber, Rogue literature features of the Lisovchick portrait in output from 1620 (reception—interpretative dilemmas)..... 19
- Janina Hajduk-Nijakowska, Researching Memoir-based Stories of Jewish Suffering during the Second World War..... 35
- Dorota Ucherek, Anna Brzezińska's games with stereotypes. Construction of the character of a witch and transformations of fairy tale motives in the cycle about Babunia Jagódka ("Granny Berry") 50

Reviews

Ryszard Waksmund, Holocaust – Child – Myth

Krzysztof Rybak, *Dzieciństwo w labiryncie getta. Recepcja mitu labiryntu w polskiej literaturze dziecięcej o Zagładzie*, Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego. Warszawa 2019..... 67