

CONTENTS

Articles

Lucyna Sadzikowska, Zofia Kossak. <i>Striking Roots – Górk Wielkie: People and Issues</i>	3
Katarzyna Czech, “Low” Romanticism for the Folk Cause: Peasant Revolts in Selected Poems by Lucjan Siemieński	14
Adrian Mianecki, <i>The Incest Motif in Polish Traditional Folklore</i>	22
Robert Piotrowski, <i>The Figure of the Victim in the Fairy Tales with the T 651 Motif of the Devil as a Farm-hand</i>	33

Others

Tymoteusz Król, <i>A collection of songs from Sammlung Horak in Volksmusikarchiv des Bezirks Oberbayernw in light of the latest research on music in Wilamowice</i>	47
---	----

Reviews

Bożena Kaczmarczyk-Gwóźdż, From Children's Creativity to a Stage Performance: Transformations of Children's Folklore	
<i>Folklor dziecięcy – między tradycją a współczesnością</i> , pod red. T. Smolińskiej, Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ, Nowy Sącz 2018	67
Adam Mazurkiewicz, Grabiński Still Read Anew	
<i>Czytanie Grabińskiego</i> , pod red. K. Grudnika, Phantom Books Horror, Szczecinek 2019	72