

nej w Toruniu działalności Z. Chojnickiego, przy okazji odtwarzając kształt toruńskiego rynku wydawniczego zaraz po zakończeniu II wojny światowej. Omówione zostały instytucje, w których pracował ten zasłużony księgarz: Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, Pomorski Instytut Wydawniczy oraz jego prywatna inicjatywa Księgarnia i Skład Art. Biurowych mieszczący się przy ulicy Szerokiej 10/12. Autorka akcentuje także wpływ jaki na działalność toruńskiego rynku wydawniczego, jak i samego Z. Chojnickiego miały przemiany ustrojowe następujące w Polsce po 1945 roku. Przekładały się one na funkcjonowanie przedsiębiorstw, ale także determinowały relacje samego Z. Chojnickiego z innymi współpracownikami. Całość omawianej pracy wzbogacają ilustracje przedstawiające najstarsze powojenne publikacje, w powstaniu których miał udział omawiany wydawca.

Andrzej Buczyło (Toruń)



Waldemar Rozynekowski, *Z dziejów Sanktuarium Matki Bożej Nieustającej Pomocy w Toruniu*, Wydawnictwo Homo Dei, Toruń 2012, ss. 124

Zakon redemptorystów i Sanktuarium Matki Bożej Nieustającej Pomocy na trwałe wpisał się już w krajobraz religijny i kulturalny Torunia. Praca Waldemara Rozynekowskiego ma na celu przybliżenie szerszemu gronu odbiorców historii tego miejsca kultu i działalności osób z nim związanych.

Opracowanie rozpoczyna przedmowa kustosa wspomnianego sanktuarium o. Wojciecha Zagrodzkiego (CSsR). Następnie omówiona została historia zakonu redemptorystów w Toruniu od ich przybycia do, wtedy jeszcze podtoruńskich, Stawek, aż do przeniesienia się na Bielany i ukończenia budowy kościoła św. Józefa. Kolejne rozdziały poświęcone zostały znajdującej się w Sanktuarium ikonie Matki Bożej Nieustającej Pomocy. Omówione w nich zostało sprowadzenie wizerunku do Torunia, przygotowania do koronacji i wreszcie samą uroczystość koronacji. Szeroko przedstawione zostały także działania lokalnych władz z czasów PRL mające na celu zarówno ograniczenie znaczenia klasztoru redemptorystów, jak i uroczystości przez nich organizowanych.

Zaakcentowany w pracy został także wzrost znaczenia kultu toruńskiej Matki Boskiej na terenie diecezji, którego skutkiem było uznanie Matki Bożej Nieustają-

Noty bibliograficzne

cej Pomocy za patronkę diecezji chełmińskiej, a następnie, po utworzeniu diecezji toruńskiej, za główną patronkę tej sufraganii. Kolejne rozdziały przedstawiają bieżącą działalność Sanktuarium: obchody rocznic koronacji ikony, Bractwo i Straż Honorową Matki Bożej Nieustającej Pomocy i odprawianie Nieustającej Nowenny. Opisane zostało także afiliowanie toruńskiego Sanktuarium do Bazyliki Matki Bożej Większej w Rzymie. Całość pracy uzupełniają liczne fotografie związane z działalnością i funkcjonowaniem Sanktuarium.

Andrzej Buczyło (Toruń)