

**Zygmunt Mocarski, *Joachim Lelewel jako teoretyk bibliografii i bibliotekarstwa*, Towarzystwo Bibliofilów im. J. Lelewela, Toruń 2011 r., ss. 29**

Prezentowana publikacja ukazała się z okazji 85. rocznicy powstania Towarzystwa Bibliofilów im. J. Lelewela w Toruniu. Jest to wydanie referatu, który pierwszy dyrektor Książnicy Kopernikańskiej Zygmunt Mocarski (zm. w 1941 r.) wygłosił w 1929 roku dwukrotnie: raz 18 listopada 1929 roku na posiedzeniu Poznańsko-Pomorskiego Koła Związku Bibliotekarzy Polskich w Poznaniu i następnie 4 dni później na zebraniu Towarzystwa Bibliofilów w Toruniu. Okazją do przybliżenia postaci J. Lelewela stało się sprowadzenie jego prochów do kraju.

W swym referacie Z. Mocarski przedstawił słynne prace bibliologiczne J. Lelewela – *Bibliograficznych ksiąg dwoje* i *Dzieje bibliotek* – omówił poszczególne ich części oraz przybliżył genezę ich powstania. Odnosił się także do wkładu, jaki ten wybitny badacz wniósł w rozwój tej dziedziny nauki w Polsce i na ile wizjonerskie i wyprzedzające swą epokę były jego poglądy. Z. Mocarski zastanawiał się także, czy podobne prace powstałe na Zachodzie Europy miały wpływ na twórczość J. Lelewela.

Pracę zamyka posłowie Janiny Huppenthal, która w zwięzły sposób przybliżyła początki działalności Towarzystw Bibliofilów w Polsce i okoliczności powstania samej publikacji. Całość uzupełniają ilustracje, w tym 2 archiwalne zdjęcia z pogrzebu prochów J. Lelewela w Wilnie.

*Andrzej Buczyło* (Toruń)



**Wanda A. Ciszewska, *Zygmunt Chojnicki redaktor, wydawca, księgarz toruński*, Towarzystwo Bibliofilów im. J. Lelewela, Toruń 2011, ss. 40**

Praca W. A. Ciszewskiej przybliżyła postać mającego duże zasługi dla Torunia Zygmunta Chojnickiego. Publikacja rozpoczyna się od przedstawienia krótkiego rysu biograficznego postaci. Następnie autorka skupiła się na prowadzo-

nej w Toruniu działalności Z. Chojnickiego, przy okazji odtwarzając kształt toruńskiego rynku wydawniczego zaraz po zakończeniu II wojny światowej. Omówione zostały instytucje, w których pracował ten zasłużony księgarz: Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, Pomorski Instytut Wydawniczy oraz jego prywatna inicjatywa Księgarnia i Skład Art. Biurowych mieszczący się przy ulicy Szerokiej 10/12. Autorka akcentuje także wpływ jaki na działalność toruńskiego rynku wydawniczego, jak i samego Z. Chojnickiego miały przemiany ustrojowe następujące w Polsce po 1945 roku. Przekładały się one na funkcjonowanie przedsiębiorstw, ale także determinowały relacje samego Z. Chojnickiego z innymi współpracownikami. Całość omawianej pracy wzbogacają ilustracje przedstawiające najstarsze powojenne publikacje, w powstaniu których miał udział omawiany wydawca.

*Andrzej Buczyło (Toruń)*



**Waldemar Rozynekowski, *Z dziejów Sanktuarium Matki Bożej Nieustającej Pomocy w Toruniu*, Wydawnictwo Homo Dei, Toruń 2012, ss. 124**

**Z**akon redemptorystów i Sanktuarium Matki Bożej Nieustającej Pomocy na trwałe wpisał się już w krajobraz religijny i kulturalny Torunia. Praca Waldemara Rozynekowskiego ma na celu przybliżenie szerszemu gronu odbiorców historii tego miejsca kultu i działalności osób z nim związanych.

Opracowanie rozpoczyna przedmowa kustosza wspomnianego sanktuarium o. Wojciecha Zagrodzkiego (CSsR). Następnie omówiona została historia zakonu redemptorystów w Toruniu od ich przybycia do, wtedy jeszcze podtoruńskich, Stawek, aż do przeniesienia się na Bielany i ukończenia budowy kościoła św. Józefa. Kolejne rozdziały poświęcone zostały znajdującej się w Sanktuarium ikonie Matki Bożej Nieustającej Pomocy. Omówione w nich zostało sprowadzenie wizerunku do Torunia, przygotowania do koronacji i wreszcie samą uroczystość koronacji. Szeroko przedstawione zostały także działania lokalnych władz z czasów PRL mające na celu zarówno ograniczenie znaczenia klasztoru redemptorystów, jak i uroczystości przez nich organizowanych.

Zaakcentowany w pracy został także wzrost znaczenia kultu toruńskiej Matki Boskiej na terenie diecezji, którego skutkiem było uznanie Matki Bożej Nieustają-