



Международная научная конференция „Городские общности и городская среда”, Гродно, 3–5 ноября 2017 года

3–5 ноября 2017 г. в Гродно (Республика Беларусь) в рамках проекта **grodnae et orbi** состоялась международная историческая конференция „Городские общности и городская среда”. Данное событие собрало более сорока исследователей с территории Литвы, Польши, Украины и Беларуси. Подобные встречи в последние десять лет стали в городе над Неманом традиционными. Предшественниками данного проекта были Гродненский палимпсест и Гродненский социум. Их всех объединяет отчетливая урбанистическая составляющая.

В центре внимания участников конференции был город. При этом организаторы не ограничили выступающих рамками исключительно древнего Гродно. Главная идея состояла в том, чтобы исследовать город как разносторонний социально-культурный феномен во времени и пространстве. Также приветствовался отход от традиционного описания локальных закрытых сообществ и проведения комперативистских исследований для выявления особенностей и общих тенденций в развитии городских общин Беларуси, Польши, Литвы и Украины. И, подводя предварительный итог прошедшего исторического форума, можно утверждать, что данная цель была в целом достигнута.

Традиционно любая конференция начинается с пленарного заседания, на котором наиболее авторитетные ученые в данной области делятся последними наработками в отечественной науке. Данный научный форум не стал исключением. Он начался с сообщения ли-

товского историка Инги Леанавичуте (Вильнюс, Литва) „Формирование сети городов ВКЛ в европейской картографии” в котором была представлена эволюция европейской картографии относительно Великого княжества Литовского и появления городов этой страны на картах XV–XVI веков. Данный реферат позволил проследить эволюцию представлений европейцев об этой загадочной стране и расширении сведений о ее местоположении и топографии этого региона в целом. Следующие два доклада были посвящены непосредственно городу в котором проходила конференция. В первом из них кандидат исторических наук Алексей Шаланда (Минск) представил свою реконструкцию гродненской хоругви середины XVII в. Основываясь на письменных источниках, а также законах геральдики, принятых в то время, Алексей предположил и графически изобразил наиболее вероятный образ этого знамени в то время. Подобная реконструкция имеет и практическое значение, поскольку как среди историков, так и среди общественности не стихают споры о геральдических цветах и символах города. Большой интерес у аудитории вызвал доклад профессора Вальдемара Резмера (Торунь, Польша). Его сообщение было посвящено малоизвестному эпизоду боев за Гродно в 1920 г. Основываясь на архивных источниках и воспоминаниях участников тех событий, профессор не только восстановил ключевые перипетии тех дней, но и в деталях объяснил все особенности противостояния советской кавалерии и польских танковых войск с привязкой к ландшафту, вооружению и конкретной расстановкой сил на фронте в тот момент. Слушатели могли сами оценить боевую мощь и ходовые качества тогдашней техники благодаря видео презентации устроенной профессором В. Резмером.

Последовавший за пленарным заседаниям блок был посвящен людям, населявшим города Центральной Европы в разные временные промежутки. Открыл его исследователь Александр Довнар (Минск), который в своем выступлении „Борьба могилевских мещан за свои права в 1588 г.”, затронул различные аспекты социальной и политической жизни жителей города Могилева в конце XVI в. Также борьбе за права, но на этот раз конфессиональные, было уделено внимание в докладе Натальи Поляк (Минск) „Городские диссиденты белорусских земель во внешне- и внутреннеполитическом измерении во второй половине XVII–XVIII веков”. Интересный доклад представила Гитана Зуене (Вильнюс): „Между преступлением и прощением: не-

которые аспекты семейной жизни горожан ВКЛ во второй половине XVI – первой половине XVII в.”. В нем она обратила внимания на семейные конфликты горожан на примере магистратских книг города Вильнюса. Представленный ею материал, дал возможность докладчице сделать вывод о том, что в большинстве случаев и в то время супруги были склонны к решению своих проблем „полюбовно”, не прибегая ко всей строгости закона. В своем выступлении „Жизненный цикл гродненского мещанина согласно книгам гродненского магистрата 1659–1676 г.”, исследователь Виталий Голубович (Гродно) представил итоги анализа более тридцати завещаний гродненских мещан второй половины XVII в. Основное внимание было обращено на записи об организации похоронных мероприятий, сделаны выводы об особенностях и изменении мещанской культуры в кризисный период истории Гродно. Возможности карьерного роста в городе над Неманом исследовали Юрий Гордеев (Краков-Гродно) и Сергей Токть (Гродно). Первый из них в реферате „Новые граждане старого города: карьеры мигрантов в Гродно в XVIII в.” проследил условия для реализации своего профессионального потенциала иностранными ремесленниками и их место и роль в городском социуме, в то время как С. Токть акцентировал внимание на городе, как месте для продвижения по службе выходцев из крестьянского сословия. В обоих случаях, историки пришли к заключению, что в целом, в Гродно не создавались искусственные барьеры на пути карьерного роста. Также на этой секции было представлено несколько докладов посвященных конкретным историческим личностям, тем или иным образом связанным с городом. Неизвестные белорусской исторической науке сведения из биографии униатского митрополита А. Шептицкого были затронуты в выступлении Галины Гриценко (Дрогобыч, Украина). Особый интерес вызвали факты, связанные с его тайной поездкой по Беларуси в 1908 г., а также о его тесных связях с Иваном Луцкевичем и Алоизой Пашкевич. Используя междисциплинарный подход, поделилась результатами своих поисков в Гродненском регионе искусствовед Людмила Зорина (Гродно). В своем докладе она подробно остановилась на наследии и анализе художественных качеств выявленных ею работ резчика по дереву Болеслава Болдака.

Второй день конференции стартовал мощным „костельным” блоком, в котором историки преимущественно из Польши рассмотрели различные аспекты функционирования как отдельных храмовых ком-

плексов, так и целых монашеских орденов. Последние были представлены в докладах Катерины Колендо-Корчак (Варшава) „Деятельность ордена сестер мариавиток на территории восточной Речи Посполитой во второй половине XVIII-первой половине XIX в.», Ивоны Петршкевич (Краков) „Костел в городе. Среда контактов гродненских костелов” и др. Живой интерес вызвало сообщение Дороты Пирамидович (Варшава) о неизвестных страницах, архитектурной эволюции и судьбе гродненского костела бернардинок. Во время своего доклада ею были представлены несколько изображений этого храма, которые впервые были введены в научный оборот именно во время конференции. Научная ценность этих планов и снимков приобретает еще большую значимость, в виду того что здание этого костельного комплекса не уцелело в вихре войн XX века. Профессор Польской академии наук Эва Выка (Краков) остановилась только на одном из видов деятельности монашеских орденов, а именно образовательном. Ее выступление „Доминиканская школа в Гродно в 1793 г.” было посвящено внедрению этим орденом передовых технологий своего времени в учебный процесс в конце XVIII в. В рамках этой секции также прозвучали доклады Альбины Семенчук (Гродно) и Адама Станкевича (Вильнюс). В первом из них „Пребывание великих князей и королей в Гродно в конце XIV-начале XVI веков” на основании источников *itenirarum*, исследователем были определены время и продолжительность нахождения коронованных особ в городе над Неманом, что при сравнительном анализе с другими центрами, свидетельствует о довольно высоком статусе Гродно в период позднего средневековья. Реферат А. Станкевича „Деятельность главного трибунала ВКЛ в Гродно (1775–1791)” по результатам конференции оказался одним из самых интересных среди представленных на данном научном форуме. В нем литовский исследователь остановился на причинах, которые обусловили деятельность данного органа в Гродно, его дислокации и влиянии на жизнь города. Кроме того, в выступлении в качестве иллюстраций были приведены некоторые наиболее интересные судовые дела, рассмотренные Трибуналом, которые с разных сторон характеризуют повседневную жизнь горожан того времени.

В продолжении данной сессии выступающими были затронуты вопросы, связанные с развитием книгопечатания в городе и потреблением книжной продукции горожанами. Профессор Вячеслав Шведом (Гродно-Варшава) представил результаты своих исследований от-

носителем гродненских издателей первой половины XIX в. Занимательный сравнительный анализ книжной культуры мещан Гродно и Вильнюса получился благодаря выступлениям Йолиты Серцевичене (Вильнюс) „Книги горожан Вильнюса XVIII в.” и Лилии Ковкель (Гродно-Краков) „Торговля книгами в Гродно в XIX в.” Выводы, к которым пришли они, не утешительны: книга в то время еще не стала повседневной необходимостью большинства горожан и занимала (за редким исключением) маргинальное место в их времяпровождении и повседневном бытии. Кроме культурологического, эта сессия имела и политический контекст. Последний в полной мере был реализован в реферате профессора Александра Гужеловского (Минск) „Минская городская дума в вихре войны и революции 1917–1918 годов”, в котором он рассмотрел непростые отношения этого органа самоуправления с Временным правительством, большевиками, немцами и Белорусской Народной Республикой, а также его внутреннюю партийную эволюцию.

Хронологические рамки второй сессии в основном были ограничены XIX–началом XX в. В фокус исследователей этого блока попала социально-экономическая, повседневная жизнь урбанистических центров и их санитарное состояние в данный период. Среди выступающих по этой проблематике особо хотелось бы отметить молодого исследователя Александра Ланевского (Гродно-Варшава), который представил на суд других участников сообщение „Рабочие биржи в Российской империи начала XX в. как прототип концепции права на город”. Основываясь на концепции Анри Лефевра и Дэвида Харви, Александр применил основные ее положения к городскому пространству Беларуси периода ранней индустриализации. Также им было дано определение и очерчены основные функции так называемых „рабочих бирж” как социально-политического феномена того времени. Исследователь из Минска Андрей Киштымов считается в Беларуси одним из лучших специалистов в сфере отечественной индустриальной истории. На этот раз им был проведен анализ малоизученной темы „Градообразующие предприятия Беларуси XIX – начала XX в.” Экономические, социальные, правовые, культурные и нравственные аспекты жизни мещан были затронуты в сообщениях Андрея Вашкевича (Гродно) „От корчемной горелки до казённой водки. Крепкий алкоголь на Гроднечене в XIX–начале XX в.”, а также Александра Радюка (Гродно) „Гродненское пиво и пивовары в конце XVIII–нача-

ле XX в.”. Отметив ряд схожих тенденций в развитии этих отраслей пищевой промышленности, они детально разобрали технологические особенности приготовления напитков, производительные мощности, потребление алкоголя, государственную политику в этой сфере, а также местные особенности его производства. Санитарное состояние городов Литвы и Беларуси на переломе веков попало в сферу научных интересов Аэлиты Амбравичуте (Вильнюс) и Татьяны Воронич (Минск). В своих докладах они нарисовали малоутешительную картину городских центров данного региона, которые, несмотря на попытки законодательного регулирования этого вопроса, представляли собой, фактически, большую клоаку.

Третий день конференции ознаменовался продолжением интенсивной работы ее участников и слушателей. В центре внимания литовских коллег (Гедрэ Полкайтэ-Петкавичене и Виталии Стравинскене (Вильнюс) оказались особенности урбанизационных процессов в Литве в межвоенный и послевоенный периоды. Подобная тема, только применительно к селам западной Украины, была затронута в выступлении Надежды Черевко (Львов) „Общественный уклад жизни многоквартирных домов в селах Львовского региона”. Историко-географический анализ неизвестных немецких источников по истории Гродно был представлен Адамом Перлаковским (Краков). Мартин Зглинский (Варшава) и Андрей Чернекевич (Гродно-Варшава) обратили внимание на общественно-политический дискурс вокруг белорусских городов в целом и отдельных памятных мест (например, Старый замок в Гродно) во времена второй Речи Посполитой. И, наконец, Анна Павловская (Гродно-Варшава) в своем докладе „Гродно в огне или описание города во время катастрофы” проанализировала костельные хроники не столько для выявления сведений о том или ином пожаре, сколько для того чтобы проследить реакцию горожан и восприятие хроникеров на эти экстраординарные события. К сожалению, формат этой статьи не дает возможности в полной мере перечислить всех участников конференции и передать тот дух дискуссий, который сопровождал выступления.

Исторический форум в Гродно не ограничился классическим форматами, присущими подобным событиям. Во время работы конференции учеными были представлены несколько новейших исторических изданий. Презентация первого из них „Сексуальная революция в Советской Беларуси” профессора Александра Гужеловского предше-

ствовала пленарному заседанию. Благодаря необычной постановке проблемы, уникальному фактологическому материалу, это издание стало настоящей событием в исторической науке Беларуси последнего времени. Поэтому не удивительно, что встреча с автором этого провокационного издания привлекла внимание не только профессионалов, но людей далеких от истории и сопровождалась бурной дискуссией. Кроме того, в конце второго дня работы конференции редактором Юрием Гордеевым был представлен очередной (седьмой по счету) номер ежегодника „Гродненский годовик”, посвященный на этот раз проблеме городских кладбищ. Еще одним новым монографическим исследованием, с которым могли ознакомиться участники конференции, стала книга, изданная в рамках серии „Беларускі кнігазбор” к столетию юбилею Митрофана Довнора-Запольского. Кроме того, работа конференции ознаменовалась вручением премии имени Юзефа Ядковского. Эта награда традиционно присуждается в Гродно лучшим краеведам, которые внесли наибольший вклад в изучение города. Ее лауреат избирается путем голосования жюри, в которое входят историки-профессионалы. В этом году премия была вручена Наталье Канюк (посмертно) в виде издания ее трудов отдельной книгой, которая не успела увидеть свет при ее жизни.

В целом конференция оказалась очень насыщенной. Она прошла в плодотворном ключе и позволила многим ее участникам завязать новые научные контакты. В течении трех дней ученые из четырех стран смогли представить самые разные (иногда очень необычные) подходы к изучению жизни городов и горожан в XIV–XXI веках. Несмотря на региональные особенности городских поселений Центральной Европы, в целом, историками были зафиксированы многие универсальные, схожие процессы, которые происходили в них в данный период. При подведении итогов конференции ее участники высказались за необходимость продолжения подобных научных встреч в Гродно.

Александр Радюк