

DOI: <http://dx.doi.org/10.12775/EO.2013.003>

Маргарита Потупчик
(Krajowa Powszechna Biblioteka
Naukowa im. W. J. Szyszkowa
w Barnaule)

**Вклад поляков в развитие
библиотечного дела на Алтае
в начале XX в.**

Большую роль в становлении и развитии культуры Сибири сыграла частная инициатива просвещенных людей. Яркая страница в истории народного образования и культуры, в том числе библиотечного дела Алтайского округа, вписана поляками, попавшими в Сибирь по разным причинам. Многие из них активно включились в преобразовательные процессы, наметившиеся в Сибири на рубеже XIX–XX вв. во всех областях жизни. В начале XX в. Алтайский округ был огромной территорией, включавшей в себя территории современных Алтайского края, части Новосибирской, Кемеровской, Томской областей, восточной части Республики Казахстан. Алтай, в силу принадлежности к кабинетским землям (собственность царской фамилии, находившаяся в управлении Кабинета Его Императорского Величества), был закрыт рядом указов для массовой ссылки. Поэтому в составе польской общины в этот период меньшую роль играли ссыльные и большую роль – добровольные мигранты (врачи, музыканты, архитекторы, ремесленники) и лица, находившиеся на службе, например, горные чиновники и инженеры. Согласно данным переписи населения 1897 г. в Барнауле насчитывалось 63 поляка (для сравнения – в Томске 1184 чел.), в 1904 г. польская община города составляла уже 400 человек¹.

В последние годы растет интерес к изучению вклада поляков в экономическое и культурное развитие региона. Особенности расселения поляков на Алтае, их деятельность рассмотрены в работах таких

¹ В. М. Бубнович, *Поляки на Алтае*, [in:] *Культурное наследие Сибири*, вып. 3, ред. Т. М. Степанская, Барнаул 2001, с. 56.

исследователей как И. Н. Никулина, В. М. Бубнович, В. А. Скубневский². Однако вопросы роли поляков в становлении и развитии библиотечного дела на Алтае, распространении грамотности, книжной культуры освещены недостаточно. Целью данной статьи является рассмотрение вопросов, связанных с ролью и местом представителей польской общины в культурно-просветительской работе на Алтае, в т. ч. в открытии библиотек, читален, народных домов, в формировании фондов музеев, библиотек. Работа написана на основе архивных документов, отчетов научных и просветительских обществ, материалов периодической печати, воспоминаний.

Большой вклад в развитие науки и культуры Алтая внес „просвещенный администратор” Адам Феликсович Кублицкий-Пиоттух (1855–1932). Выходец из старинного польского рода, известного со второй половины XVI в., он был начальником Алтайского округа в 1900–1904 гг. Его сразу же избрали почетным председателем и почетным членом Общества любителей исследования Алтая. Общество, созданное в 1891 г., кроме исследовательских, научных задач ставило задачи широкого просвещения населения Алтая посредством организации публичных лекций, создания музея и библиотеки. В отчете Совета общества за 1900 г. было отмечено, что „благодаря сочувствию и расположению к целям Общества нашего почетного Председателя Адама Феликсовича Кублицкого-Пиоттуха осуществлена давно желанная мечта иметь собственные помещения”³. Адам Феликсович предоставил Обществу две комнаты в здании лаборатории округа, в которых предполагалось разместить фонд библиотеки и коллекции музея. При нем Общество было присоединено к Западно-Сибирскому отделу Географического общества и получило наименование „Алтайский подотдел Западно-Сибирского отдела Русского географического общества” с ежегодной субсидией в 500 рублей⁴.

² И. Н. Никулина, *Польские ссыльные 80-90-х гг. XIX в. На Алтае*, [in:] *Алтайский сборник*, вып. 20, ред. В. А. Скубневский, Барнаул 2000, с. 44–47; И. Н. Никулина, *Хозяйственная деятельность ссыльных поляков в 60-х гг. XIX в. на Алтае*, „Алтайский Архивист”, 2007, № 2, с. 94–97; В. Бубнович, *Поляки играли заметную роль в жизни Алтая*, „Сибирская Старина”, 1997, № 12, с. 14–15; В. А. Скубневский, *Поляки в администрации и хозяйственной деятельности на Алтае в XVIII – начале XX века*, „Мир Евразии”, 2009, № 3, с. 66–71.

³ *Отчет Совета Общества любителей исследования Алтая за 1900 год*, Барнаул [1901], с. 4.

⁴ Государственный архив Алтайского края (далее: ГААК), ф. 236, оп. 1, д. 1, Доклад о деятельности культурно-просветительного отдела Алтайских кооперативов за 1917 год общим собраниям Алтайских кооперативных Союзов, л. 121 об.

А. Ф. Кублицкий-Пиоттух оказывал также поддержку Обществу попечения о начальном образовании в Барнауле. 17 мая 1904 г. он вернулся в Санкт-Петербург. При его отъезде Совет Общества любителей исследования Алтая преподнес адрес, в котором была охарактеризована вся деятельность Адама Феликсовича и выражено сожаление о том, что он не будет „более председательствовать на общих собраниях подотдела и заседаниях Совета, куда всегда вносил бодрую мысль и где с оживленным интересом делил скромный труд Общества”⁵.

В деятельности Общества любителей исследования Алтая активно участвовали и другие представители польской общины, например, врач Альбин Николаевич Недзвецкий, который с первых дней создания организации был членом Совета Общества. Альбин Николаевич активно участвовал в деятельности Общества попечения о начальном образовании в Барнауле, созданного в 1884 г., также являясь членом Совета Общества с первых лет его создания⁶. Общество „в целях закрепления грамотности и развития любознательности” проводило огромную работу по внешкольному образованию народа – открыло 3 народно-школьных библиотеки, инициировало создание городской общественной библиотеки, которая находилась в ведении Общества до 1905 г., организовывало народные чтения, спектакли. Разносторонние интересы А. Н. Недзвецкого нашли отражение в собираемой им коллекции книг. Книги из личной библиотеки врача Алтайского округа А. Н. Недзвецкого попали в фонд Алтайской краевой универсальной научной библиотеки им. В. Я. Шишкова (далее – краевая библиотека) в Барнауле, пополнявшейся в 20-х гг. XX в. за счет личных собраний барнаульцев, по разным причинам покидавших город⁷.

Разносторонними способностями и интересами отличался Александр Адольфович Лесневский (1866–?) – инженер, общественный деятель, городской голова Барнаула с 1913 по 1916 гг. Он начал службу в Барнауле в начале 90-х гг. XIX в. в должности начальника чертежной мастерской Алтайского округа.



Штамп библиотеки
А. А. Лесневского Источник:
<http://www.akunb.altlib.ru>.

⁵ Отчет Алтайского подотдела Западно-Сибирского отдела Императорского русского географического общества за 1904 год, Барнаул 1905, с. 32.

⁶ Краткий очерк 15-летней деятельности Общества попечения о начальном образовании г. Барнаула: (1884–1909), Барнаул 1909, с. 3.

⁷ И. Н. Никулина, О медицинской деятельности поляков на Алтае (XIX в.), [in:] *Szkice z historii medycyny*, red. J. Supady, Łódź 2010, с. 440.

А. А. Лесневский внес большой вклад в культурную жизнь Барнаула. В 1898–1901 гг. Александр Адольфович являлся членом Совета Общества любителей Алтая. В 1900 г. именно его стараниями была приведена в порядок библиотека Общества, составлен каталог всех книг, которых насчиталось в фонде 1158 томов⁸. Лесневский создал Общество любителей драматического искусства, выступая в роли режиссера и постановщика любительских спектаклей. Сборы от спектаклей шли в том числе в фонд Общества попечения о начальном образовании в Барнауле.

А. А. Лесневский в течение длительного времени формировал свою личную библиотеку. В ней имелись книги по различным отраслям знания: технике, естественным наукам, истории, юриспруденции, литературоведению.



Автограф А. А. Лесневского

Источник: Устав Общества попечения о начальном образовании в г. Барнауле». Барнаул, 1895.

Около 70 книг из этой коллекции находятся в настоящее время в краевой библиотеке Барнаула. Большая часть коллекции состоит из сочинений русских и зарубежных классиков: А. Н. Радищева, Н. А. Добролюбова, А. И. Герцена, Л. Н. Толсто-

го, Ж. Б. Мольера, И. С. Тургенева. Сохранились замечательные краеведческие материалы: несколько томов „Алтайского сборника”, отчеты Общества попечения о начальном образовании. О принадлежности книг к библиотеке Лесневского говорят автографы владельца, владельческий полукруглый штамп, штамп библиотеки А. А. Лесневского⁹.

Заметную роль в истории Барнаульской городской общественной библиотеки сыграли К. Вильконский и А. Ф. Веронский.

К. Вильконский был польским аристократом, с университетским образованием, ссыльным. В марте 1903 г. на очередном заседании городской Думы Барнаула он как „неблагонадежный” был уволен с должности библиотекаря городской общественной библиотеки. В начале XX в. фонд городской библиотеки, открытой в Барнауле в 1888 г., насчитывал 6119 книг, около 2,5 тысячи периодических изданий, до 200 постоянных подписчиков в год. В библиотеке находился бесплатный кабинет для чтения с посещением до 8 тысяч читателей

⁸ Отчет Совета Общества любителей исследования Алтая за 1900 год, Барнаул [1901], с. 4.

⁹ Н. Воробьева, *Личная библиотека межевого инженера Александра Адольфовича Лесневского*, [in:] *Восьмые Макушинские чтения*, Новосибирск 2009, с. 3–4.

в год, имеющий „все лучшие русские журналы и газеты”¹⁰. Не известно, с какого времени Вильконский занимал эту должность, но, по словам члена библиотечного комитета городской Думы М. В. Вершинина, Вильконский „как библиотекарь, считался лучшим за все время существования библиотеки [...] усердным и образованным”¹¹.

С огромным уважением о К. Вильконском написал в своем дневнике А. Н. Зубкович, которому в 1909 г. Вильконский в качестве репетитора помогал изучать латинский язык для поступления на медицинский факультет: „Он терпеливо учил меня основам латыни, мы переводили Юлия Цезаря, Вергилия и других. В перерыве говорили на современные темы. Он – польский патриот, был настроен непримиримо к великодержавному царизму и требовал создания из молодежи боевой организации для вооруженной борьбы. Он был истинный революционер, говорил: ‘Будем бороться до конца и разить врага штыками, но не сдадимся’. Высокий представительный старик взволнованно говорил с сильным акцентом, энергично жестикулировал и убедительно доказывал необходимость вооруженного восстания для завоевания национальной независимости Польши и свержения царизма в России”¹².

Уже в советское время, описывая революционные события 1905 г., неизвестный автор в заметке „Пан Вильковский” отмечал, что он „мог бы разбогатеть наряду с другими. Жил бы припеваючи, не пришлось бы бегать по грошевым урокам. Однако же наш „пан” пошел по другой дороге и ему в захолустном городе Барнауле пришлось сыграть крупную роль в событиях 1905 года. За что он потом очутился на скамье подсудимых и, просидев долгое время в тюрьме, потерял здоровье и умер в тяжелой нужде, но в уверенности, что жизнь была прожита не даром. Таков был „пан Вильконский”¹³.

С 1904 по 1910 гг. библиотекарем городской общественной библиотеки работал Александр Францевич Веронский. Некоторые сведения о его происхождении, семейном положении, последующей службе имеются в личном деле служащего округа, которое хранится в Государственном архиве Алтайского края¹⁴. Сын чиновника, родился 19 ноября 1880 г., окончил „курс наук” в Барнаульском городском училище.

¹⁰ Г. Б. Байтов, *Очерки Барнаула*, Томск 1906, с. 123.

¹¹ *Алтайская краевая библиотека: 1888–1999*, Барнаул 2001, с. 96.

¹² А. Зубкович, *Сквозь беспокойные годы XX века*, „Север”, 2012, № 5–6, с. 68

¹³ *Пан Вильконский*, „Красный Алтай”, 1925, № 268, с. 3.

¹⁴ ГААК, ф. 4, оп. 1, д. 634, Веронский А. Ф., топограф II разряда землеустройства.

А. Ф. Веронскому досталось заведовать библиотекой не в самые лучшие ее годы. Во время революционных событий 1905 г., а именно октябрьского погрома в Барнауле, значительная часть библиотеки была уничтожена. Городская Дума взяла на себя заботу по ее восстановлению и управлению (до этого библиотека была в ведении Общества попечения о начальном образовании). В ноябре 1905 г. для библиотеки арендуют новое помещение (нижний этаж дома П. Д. Сухова по улице Большой Тобольской). Наряду с Веронским делами библиотеки занимался библиотечный комитет городской Думы. Библиотека была создана вновь. В 1909 г. А. Ф. Веронский издал *Каталог Барнаульской городской общественной библиотеки*. Судя по нему, фонд библиотеки составил около 8 тысяч книг, были широко представлены произведения русской и зарубежной классики, книги по различным отраслям науки, справочная литература, книги по Сибири, газеты и журналы¹⁵.

А. Ф. Веронскому также было поручено заведование народными чтениями Общества попечения о начальном образовании. О проведении народных чтений для взрослого населения в Барнауле Общество ходатайствовало перед администрацией с 1895 г., наконец было получено разрешение. Чтения с „туманными картинками” стали проводиться в школах Общества – Нагорной и Зайчанской и в обширном зале Народного дома, они привлекали иногда до 700 слушателей¹⁶.

С 1910 г. А. Ф. Веронский работал в управлении землеустройства Алтайского округа техником, топографом, с 1915 г. по март 1918 г. – лесничим в Кузнецком лесничестве округа. Где бы он ни работал, всегда характеризовался, по словам землеустроителя, краеведа Павла Михайловича Юхнева, „и в служебном, и в нравственном отношении с самой лучшей стороны, и лично известный мне, как человек интеллигентный и ревностно исполняющий всякое поручаемое ему дело”¹⁷.

В послереволюционный период А. Ф. Веронский работал начальником отряда землеустройства Алтайского краевого земельного отдела. Был арестован 3 марта 1939 г., в мае 1940 г. был обвинен по нескольким статьям, в том числе по ст. 58-2 (вооруженное восстание или вторжение в контрреволюционных целях), приговорен к лишению свободы на 5 лет. Умер в заключении в 1940 г. Реабилитирован

¹⁵ Л. Рафиенко, *Первая публичная библиотека*, „Алтайская правда”, 1988, № 117, с. 4.

¹⁶ ГААК, ф. 72, оп. 1, д. 8, Общество попечения о начальном образовании в г. Барнауле, л. 142.

¹⁷ ГААК, ф. 4, оп. 1, д. 634, Веронский А. Ф., топограф II разряда землеустройства, л. 1

12 марта 1960 г. Алтайским краевым судом, дело прекращено за отсутствием состава преступления¹⁸.

Нельзя не отметить большой вклад в культурную жизнь Алтая талантливому архитектору Ивану Феодосиевичу Носовичу. Он родился в 1863 г. в семье мелкопоместного дворянина в г. Ровно Волынской губернии. После окончания Петербургского института гражданских инженеров был направлен на работу на Дальний Восток, а в 1897 г. – в Семиреченскую область, г. Верный (ныне Алматы, Республика Казахстан). В 1899 г. он приезжает в Барнаул, где занял должность техника по строительной и дорожной части в Главном управлении Алтайского округа. Этот период жизни оказался наиболее плодотворным в его карьере. И. Ф. Носович стал ведущим архитектором Алтая. По его проектам и под его руководством появились многие замечательные здания (школы, церкви, жилые дома и др.). В октябре 1912 г. был приглашен на должность главного архитектора города, занимал эту должность до апреля 1919 г.¹⁹

В первый год приезда в Барнаул Носовичу выпало руководить строительством Народного дома – самого крупного здания в тот период. Народный дом строился по инициативе Общества попечения о начальном образовании в Барнауле. В конце 1900 г. состоялось торже-



Народный дом в Барнауле

Источник: Сибирский торгово-промышленный календарь на 1911 г. СПб., 1911, отд. V, с. 48–49.

¹⁸ [on-line] <http://lists.memo.ru/index3.htm>.

¹⁹ В. А. Скубневский, *Вклад поляков в культуру, науку и медицину Алтая XIX–начала XX века*, [in:] *Европейские общины в российской провинции во второй половине XIX–начале XX в.*, Барнаул 2010, с. 231–245.

ственное открытие Народного дома, на котором были сказаны сердечные слова благодарности в адрес Ивана Феодосиевича Носовича за „бескорыстное, доброе исполнение закончившейся постройки”²⁰. В здании Народного дома на протяжении многих лет проходили различные общественные собрания, спектакли, народные чтения, музыкальные вечера. Здесь же размещалась центральная библиотека Общества попечения о начальном образовании в Барнауле (одна из трех, созданных этим Обществом). Крупной и наиболее интересной постройкой Носовича стал Народный дом в Бийске, который в настоящее время занимает Бийский драматический театр. Активно И. Ф. Носович включился в общественную жизнь Барнаула. В течение 1902–1907 гг. он был членом Общества попечения о начальном образовании в Барнауле, а с 1913 г. – председателем Совета этого Общества.

Неоценимый вклад в дело культурного строительства внесли и другие поляки, о которых пока известно совсем немного. Например, лесной смотритель Николай Иосифович Сендзиковский был инициатором создания Колыванской библиотеки (Змеиногорский уезд). В день празднования 100-летнего юбилея Колыванской шлифовальной фабрики (1 мая 1902 г.) собравшиеся на юбилейное торжество решили учредить бесплатную библиотеку-читальню для рабочих фабрики и местного горнозаводского населения. Н. И. Сендзиловский предложил создать постоянный фонд из месячных пожертвований „состоятельных колыванцев” по 50 копеек²¹. Собранные 89 рублей 45 копеек пошли на приобретение 314 книг. В марте 1903 г. библиотека была открыта. В 1904 г. удалось собрать 35 рублей 50 копеек, на эти средства купили 87 книг. Число читателей к 1907 г. увеличилось почти в 3 раза до 189 человек²².

С. Ф. Квятковская – учительница Койновского училища (Барнаульский уезд) – стала инициатором создания Койновской библиотеки, которая была открыта 11 мая 1905 г., помещалась в школе. В ее фонде находилось 365 книг²³. Можно предположить, что учительница Квятковская была и заведующей бесплатной сельской библиотеки.

²⁰ *Открытие народного дома Общества попечения о начальном образовании в Барнауле*, Барнаул [1900], с. 9.

²¹ *Корреспонденция, с. Колыванское, Змеиногорского уезда*, „Сибирский Вестник”, 1903, № 246, с. 2.

²² *Отчет Совета Общества содействия устройству сельских бесплатных библиотек-читален в Томской губернии за 1904–1907 г.*, Томск 1908, с. 25.

²³ *Ibidem*, с. 24.

Несомненно, последующие исследования существенно дополняют уже имеющуюся информацию. В целом можно констатировать, что поляки внесли значительный вклад в развитие культуры, науки, просвещения, в т. ч. библиотечного дела Алтая в начале XX в. Благодаря их инициативе, усилиям были открыты библиотеки, построены Народные дома, для населения проводились различные просветительские мероприятия (народные чтения, спектакли, лекции).

Summary

Contribution of Poles to development of library science in Altai at the beginning of the XX century

The article deals with the problems of formation and development of library science in Altai at the beginning of the XX century and the role of educated people that have had a great influence on this process. Among many the appreciable contribution to cultural development of the region was brought by Poles, who arrived to Altai for various reasons. Their contribution was put in the active participation in a variety of cultural, educational, research community, in initiation of opening public libraries, reading rooms, people's homes, in the organization of performances, readings, concerts, and in the formation of the museums, libraries, books and artifacts from private collections.

Wkład Polaków w rozwój bibliotekarstwa na Altaju na początku XX w.

Artykuł dotyczy problemów powstania i rozwoju bibliotekarstwa na Altaju na początku XX wieku oraz roli ludzi wykształconych, którzy wywarli wielki wpływ na ten proces. Wśród wielu osób znaczący wkład w rozwój kulturalny regionu wnieśli Polacy, którzy przybyli na Altaj z różnych powodów. Ich wkład wyrażał się w aktywnym udziale w różnych kulturalnych, edukacyjnych, badawczych stowarzyszeniach, w inicjowaniu otwarcia bibliotek publicznych, czytelni, domów ludowych, w organizacji spektakli, odczytów, koncertów oraz w tworzeniu zbiorów muzealnych, bibliotecznych z książek i eksponatów z własnych kolekcji.