



Biblica
et
Patristica
Thoruniensia

14 (2021) 1



Biblica
et
Patristica
Thoruniensia

14 (2021) 1

KWARTALNIK WYDZIAŁU TEOLOGICZNEGO
UNIwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu

Rada Naukowa / Advisory Board

- ks. prof. dr John Anthony Berry (University of Malta)*
ks. prof. Juan Chapa (Universidad de Navarra, Pamplona)
bp prof. Enrico dal Covolo (Pontificia Università Lateranense, Roma)
ks. prof. dr hab. Waldemar Chrostowski (UKSW, Warszawa)
ks. prof. dr hab. Bogdan Cześc (UAM, Poznań)
o. prof. Bazyli Degórski (Pontificia Università di san Tomaso, Roma)
bp prof. dr hab. Zbigniew Kiernikowski (UMK, Toruń)
ks. prof. Marcelo Merino (Universidad de Navarra, Pamplona)
prof. Matthew Levering (Mundelein Seminary, USA)
ks. prof. dr hab. Mariusz Rosik (PWT, Wrocław)
ks. prof. Waldemar Turek (Pontificia Università Urbaniana, Roma)
ks. prof. Paweł Rytel-Andrianik (Pontificia Università della Santa Croce, Roma)
dr Jörgen Vijgen (Grootseminarie St. Willibrord-Tiltenberg, Netherlands;
Thomas Institute-Tilburg School
of Catholic Theology, Tilburg University, Belgium)

Zespół Redakcyjny / Editorial Board

Redaktor naczelny / Editor in Chief
ks. prof. dr hab. Dariusz Kotecki

Zastępca redaktora naczelnego / Executive Editor
ks. prof. dr hab. Dariusz Zagórski

Redaktorzy tematyczni / Subject Editors
ks. dr hab. Piotr Roszak, prof. UMK (Biblical Thomism / Medieval Exegesis)
ks. prof. dr hab. Wojciech Pikor

Sekretarze redakcji / Secretaries of the Editorial Board
ks. dr hab. Dariusz Iwański, mgr Mirosława Buczyńska

Projekt okładki / Cover Design
Robert Łobko

Czasopismo jest wydawane na zasadach licencji niewyłącznej/The journal is issued on the basis of non-exclusive licenses

Creative Commons 

i dystrybuowane w wersji elektronicznej Open Acceses poprzez Akademicką Platformę Czasopism/
/and is distributed in electronic format via the Open Acceses Academic Journals Platform

Wersją pierwotną czasopisma jest wersja drukowana/The original version of journal is printed version

Adres Redakcji czasopisma/Address
ul. Gagarina 37, 87-100 Toruń
www.biblicaetpatristica.umk.pl
e-mail: biblica@umk.pl

© Copyright by Uniwersytet Mikołaja Kopernika
Toruń 2021

ISSN (print) 1689-5150 / ISSN (online) 2450-7059

Uniwersytet Mikołaja Kopernika
ul. Gagarina 11, 87-100 Toruń

Druk/Print: Drukarnia Wydawnictwa Naukowego UMK

Spis treści / Contents

Artykuły / Articles

Bazyli Degórski

Lo *status quaestionis* degli studi riguardanti le tre *Vitae Sanctorum Patrum Eremitarum* composte da san Girolamo / The *status quaestionis* of the studies concerning the three *Vitae Sanctorum Patrum Eremitarum* composed by St. Jerome. 9

Leszek Misiarczyk

Dar języków w czasach apostołskich: glosolalia, ksenoglosja czy jubilacja? / The gift of tongues in apostolic times: glossolalia, xenoglossy or jubilation? . . . 41

Krzysztof Pilarczyk

Szymon Mag w *Dziejach Apostolskich* (8,4–25). Miejsce narracji w strukturze książki i jej znaczenie / Simon Magus in *Acts* (8:4–25). The role and significance of narrative in the structure of the book. 65

Dominik Tomasz Tomczyk

Postrzeżenie Pawła przez Piotra na podstawie zaimka „nasz” w 2 P 3,15 / Peter’s perception of Paul based on the pronoun „our” in 2 Peter 3:15. 97

Artykuł recenzyjny / Review article

Dariusz Kotecki

Przywrócić nowotestamentowy *List św. Judy* współczesnej biblistyce i dydaktyce biblijnej. Refleksji kilka nad opracowaniem: K. Wojciechowska, M. Rosik, *Oczekując miłosierdzia. Komentarz strukturalny do Listu św. Judy*, Wydawnictwo Naukowe ChAT, Warszawa 2020, ss. 460 / To restore the New Testament Epistle of St. Jude to contemporary biblical studies and biblical didactics. Reflections on the study: *Oczekując miłosierdzia. Komentarz strukturalny do Listu św. Judy* by K. Wojciechowska, M. Rosik, Wydawnictwo Naukowe ChAT, Warszawa 2020, 460 pp. 113

Artykuły / Articles



Biblica
et
Patristica
Thoruniensia

Bazyli Degórski, O.S.P.P.E.

Pontificia Università S. Tommaso d'Aquino, Roma

osppe.roma@gmail.com

ORCID: 0000-0003-1997-276

DOI: <http://dx.doi.org/10.12775/BPTh.2021.001>

14 (2021) 1: 9–39

ISSN (print) 1689-5150

ISSN (online) 2450-7059

Lo *status quaestionis* degli studi riguardanti le tre *Vitae Sanctorum Patrum Eremitarum* composte da san Girolamo

The *status quaestionis* of the studies concerning the three *Vitae Sanctorum Patrum Eremitarum* composed by St. Jerome

***Status quaestionis* badań dotyczących trzech *Vitae Sanctorum Patrum Eremitarum* napisanych przez św. Hieronima**

Abstract. The article presents the *status quaestionis* of scientific research and studies concerning the three *Vitae Sanctorum Patrum Eremitarum* composed by St. Jerome, namely: the *Vita S. Pauli Primi Eremitae, Monachi Thebaei*; the *Vita S. Hilarionis*; and the *Vita S. Malchi, monachi captivi*, eminent examples of the monastic hagiographic genre, which perfect and continue the monastic literature just inaugurated by St. Athanasius, bishop of Alexandria in Egypt. The message contained in these *Vitae* is very important for early monasticism as such and, within it, for the very beginnings of monasticism in the Palaeochristian West. This material, therefore, constitutes a real mine (not yet fully and adequately probed and analyzed) to rightly understand the very first charismatic-monastic-spiritual movement.

Streszczenie. Artykuł przedstawia *status quaestionis* badań naukowych dotyczących trzech *Vitae Sanctorum Patrum Eremitarum* św. Hieronima: *Vita S. Pauli Primi Eremitae, Monachi Thebaei*; *Vita S. Hilarionis*; oraz *Vita S. Malchi, monachi captivi*. Te Hieronimowe dzieła są wspaniałymi przykładami rodzącej się hagiografii monastycznej i jako takie uzupełniają piśmiennictwo monastyczne zapoczątkowane przez św. Atanazego Wielkiego. Przesłanie w nich zawarte jest wielce cenne, jeśli chodzi o najstarszy monastycyzm chrześcijański jako taki, a szczególnie o starożytny monastycyzm na Zachodzie. Dzieła te stanowią prawdziwą kopalnię (nie do końca jeszcze odpowiednio wykorzystaną i przebadaną), by właściwie zrozumieć najstarszy monastycyzm chrześcijański.

Keywords: Sant Jerome; the *Vita S. Pauli Primi Eremitae; Monachi Thebaei*; the *Vita S. Hilarionis*; the *Vita S. Malchi; monachi captivi*; Monasticism.

Słowa kluczowe: św. Hieronim; *Vita S. Pauli Primi Eremitae; Monachi Thebaei; Vita S. Hilarionis; Vita S. Malchi; monachi captivi*; monastycyzm.

Introduzione

L'articolo presenta lo *status quaestionis* delle ricerche scientifiche riguardanti le tre *Vitae Sanctorum Patrum Eremitarum* composte da san Girolamo: la *Vita S. Pauli Primi Eremitae, Monachi Thebaei*; la *Vita S. Hilarionis*; e la *Vita S. Malchi, monachi captivi*. Queste opere venivano spessissimo lette e vissute spiritualmente da tante generazioni monastiche sia orientali che occidentali. Ciò nonostante, esse sono ancora relativamente poco analizzate e studiate da patrologi, filologi classici, teologi, o altri studiosi delle antichità cristiane, come facilmente possiamo renderci conto guardando anche la bibliografia fornita da noi qui sotto.

Il presente articolo prende in considerazione un autore di primo ordine, san Girolamo, e ciò sia per il monachesimo delle origini come tale, sia per la spiritualità ascetico-monastica, validamente da lui propagata e divulgata nel mondo latino occidentale.

Queste tre opere del Dalmata sono eminenti esempi del genere agiografico monastico, che perfezionano e continuano la letteratura monastica appena inaugurata da sant'Atanasio di Alessandria, quindi il messaggio contenuto in esse è importantissimo per il monachesimo delle origini come tale e, in seno ad esso, per gli stessi albori del monachesimo nell'Occidente paleocristiano. Tale materiale, perciò, costituisce una vera e propria miniera (non ancora del tutto adeguatamente sondata ed analizzata) per intendere giustamente tutto il primissimo movimento carismatico-monastico-spirituale.

Le tre *Vitae* costituiscono, infatti, la letteratura monastica più antica (la primissima in assoluto) stilata in lingua latina, e perciò ebbero un influsso peculiare ed unico sul monachesimo in Occidente e contribuirono validamente al trasferimento del monachesimo orientale in Occidente.

Il primo eremita cristiano san Paolo di Tebe, sant'Ilarione di Gaza e san Malco monaco prigioniero sono dei giganti del monachesimo nascente, e san Girolamo ne è il degno corifeo. Accomunati dall'altissimo ideale di totale con-

sacrazione a Dio, questi tre eroi sono diversi fra di loro. San Paolo di Tebe è il primo e il principe degli eremiti e di tutti i monaci, di lui colpisce la ieraticità e la vita di assoluta solitudine; sant'Ilarione è il taumaturgo per eccellenza, è il riflesso dell'amore compassionevole di Dio; san Malco è il monaco che, ben saldo nella propria consacrazione a Dio, apprezza il bene dell'amicizia che proviene da una donna, anch'ella consacrata al Signore. In questo modo, le tre *Vitae* sono in successione, costituiscono l'una la continuazione dell'altra, come se segnassero le tre fasi dell'*iter* del monaco.

La consonanza con i diversi momenti della vita di san Girolamo le rende particolarmente vive e permette di scorgere l'evoluzione spirituale di questo scrittore: dapprima eremita (la *Vita S. Pauli Primi Eremitae*), poi personaggio pubblico (la *Vita S. Hilarionis*), infine estimatore della spiritualità e del genio femminile (la *Vita S. Malchi, monachi captivi*).

Il fascino, dunque, che queste tre *Vitae* esercitarono fin dall'inizio, e che continuano ad esercitare, è dovuto, sì, all'eterna sete spirituale, alla grandezza dei personaggi ritratti, alla forma letteraria, ma anche al fatto che san Girolamo vi abbia trasfuso la sua stessa chiamata alla vita monastica, il suo entusiasmo, la sua esistenza.

Ora, passiamo proprio allo *status quaestionis* delle ricerche scientifiche riguardanti questo trittico agiografico-monastico di san Girolamo

1. La *Vita S. Pauli Primi Eremitae, Monachi Thebaei*

Gli studi riguardanti la *Vita S. Pauli Primi Eremitae (Monachi Thebaei)* di san Girolamo furono intrapresi prevalentemente da me stesso e furono atti a preparare la prima edizione critica in assoluto di questa importante opera geronimiana (la prima stilata dal Leone Dalmata e la prima opera monastica scritta in lingua latina, quindi anche la prima in assoluto opera monastica latina).

Il primo testo critico in assoluto della *Vita S. Pauli*, preparato proprio dal sottoscritto, fu presentato e pubblicato come dissertazione dottorale (dottorato di ricerca) in teologia e scienze patristiche, difesa presso l'Istituto Patristico "Augustinianum" della Pontificia Università Lateranense a Roma¹. Tale ricer-

¹ Cf. R. [R. = B.] Degórski, *Edizione critica della "Vita Sancti Pauli Primi Eremitae" di San Girolamo*, Institutum Patristicum "Augustinianum", I-VI, Roma 1987 [dattiloscritto]; idem, *Edizione critica della "Vita Sancti Pauli Primi Eremitae" di Girolamo*, Institutum Patristicum "Augustinianum", Roma 1987.

ca dottorale fu diretta dalla ormai compianta professoressa dottoressa Maria Grazia Mara dell'Università "La Sapienza" di Roma, e i censori del dottorato furono: il professor dottor Paolo Siniscalco, dalla stessa Università "La Sapienza" e il professor dottor padre Vittorino Grossi, O.S.A., dell'Istituto Patristico "Augustinianum" di Roma.

Bisogna aggiungere che questo testo critico della opera geronimiana fu utilizzato e pubblicato anche dalla collana patristica „Sources Chrétiennes” 508, 144–182 (Paris 2007).

La preparazione di questa mia edizione critica della *Vita Pauli* fu preceduta anche da uno studio concernente la stessa figura di san Paolo di Tebe, e specialmente della sua presenza nella più antica letteratura cristiana. Il frutto della ricerca fu la tesi di licenza in teologia e scienze patristiche, presentata e difesa presso lo stesso Istituto Patristico „Augustinianum” a Roma². Anche questa tesi fu diretta dalla professoressa dottoressa Maria Grazia Mara.

Dopo il dottorato di ricerca in teologia e scienze patristiche intrapresi altri studi riguardanti sia la persona di san Paolo di Tebe, sia il messaggio teologico e spirituale contenuto nella sua *Vita*, nonché la tradizione manoscritta di quest'opera geronimiana³.

² Cf. idem, *Presenza di san Paolo Primo Eremita nei testi patristici*, 110–144.

³ Nacquero i seguenti studi: idem, *Najstarszy tekst «Vita S. Pauli Primi Eremitae» św. Hieronima*, 61–72; idem, *Un tardivo manoscritto di Cracovia*, 429–434; idem, *La «Conlatio codicum» della «Vita S. Pauli Primi Eremitae» (dall'inizio del primo capitolo sino alle parole: «[...] incitata sunt studia»*, 57–101; idem, *Uno dei più tardivi manoscritti contenenti la «Vita Sancti Pauli Primi Eremitae»*, 909–912; idem, *La «conlatio codicum» della «Vita S. Pauli Primi Eremitae» di Girolamo, dall'inizio del II capitolo sino alle parole: «[...] pro Christi nomine gladio percuti»*, 839–866; idem, *Index verborum «Vitae Beati Pauli Monachi Thebaei»*, 59–88; idem, *La famiglia «Q»*, 26–45; idem, *La famiglia «I»*, 5–24; idem, *La «conlatio codicum» della «Vita Sancti Pauli Primi Eremitae» di S. Girolamo dalle parole: «Amathas vero et Macarius»*, 119–162; idem, *La «conlatio codicum» della «Vita S. Pauli Primi Eremitae» di san Girolamo del II capitolo, dalle parole: «Verum hostis callidus» sino alle parole: «duo memoriae causa exempla»*, 251–271; idem, *La famiglia «S»*, 16–41; idem, *Gli epiloghi delle Vitae monastiche del IV secolo*, 193–209; idem, *Le tematiche teologiche delle tre Vitae geronimiane*, 183–196; idem, *Święty Hieronim i jego «Żywoty» mnichów*, 87–113; idem, *Epilogi «Żywotów» mnichów IV wieku*, 105–121; idem, *L'insegnamento spirituale-monastico della Vita S. Pauli Primi Eremitae*, 157–170 [pubblicato nel 1995]; idem, *Commento alla Vita S. Pauli Monachi Thebaei*, 5–44; idem, *Św. Hieronim. Żywoty mnichów: Pawła, Hilariona, Malchusa*; idem, *San Girolamo. Vite degli eremiti: Paolo, Ilarione, Malco*; idem, *Un nuovo indizio per la datazione della Vita S. Pauli*, 302–310; idem, *Wartość Hieronimowej Vita S. Pauli Primi Eremitae dla duchowości Zakonu Paulinów*, 81–110; idem, *Św. Hieronim. Żywot św. Pawła tebańskiego pustelnika*, 183–217 (pubblicato anche in J. Pach, *Z głębi pustyni* [= Biblioteka "Niedzieli", 93],

Per quanto riguarda la tradizione manoscritta della *Vita S. Pauli Primi Eremitae*, tutte le mie ricerche in proposito furono raccolte e pubblicate in un unico libro⁴.

Tale studio fu anche presentato come tesi di abilitazione alla libera docenza, conclusasi felicemente con il colloquio di abilitazione alla libera docenza, avvenuto il 21 maggio 2002 presso la Facoltà di Teologia dell'Università Cattolica di Lublino (in Polonia)⁵. Questa dissertazione di abilitazione fu recensita dai seguenti professori: professor dottor abilitato alla libera docenza don Franciszek Drączkowski (ormai di felice memoria) dell'Università Cattolica di Lublino; professor dottor abilitato alla libera docenza don Józef Naumowicz dell'Università Cardinale Stefan Wyszyński di Varsavia; professor dottor abilitato alla libera docenza Jerzy Wojtczak-Szyszkowski dell'Università di Varsavia (statale).

Continuando la mia ricerca sulla *Vita S. Pauli Primi Eremitae*, consultammo tutti i codici manoscritti di quest'opera geronimiana che vengono conservati presso la Biblioteca Apostolica Vaticana. Il frutto di tale ricerca fu pubblicato in un altro libro⁶. Il libro fu, in seguito, presentato allo Stato Polacco (al Presidente della Repubblica di Polonia) per ottenere il titolo accademico di „professore in scienze teologiche (specializzazione: storia della Chiesa – patrologia)”. Il titolo di professore mi fu conferito il 14 aprile 2008 dal Presidente della Repubblica di Polonia – il prof. dr. abilitato Lech Kaczyński.

Dopo questo lungo studio riguardante i manoscritti della *Vita Pauli*, conservati presso la Biblioteca Apostolica Vaticana, iniziammo altre simili ricer-

Częstochowa 2000, 85–126); B. Degórski, *Życie świętego Pawła Pierwszego Pustelnika w Vita S. Pauli Primi Eremitae św. Hieronima*, 9–11; idem, *L'insegnamento monastico geronimiano (continuazione)*, 487–503 [pubblicato nel 2001]; idem, *Uno schizzo della tradizione manoscritta della Vita S. Pauli Primi Eremitae*, 5–25; idem, *La natura del deserto nelle Vitae di san Girolamo*, 549–578; idem, *Anhang I* [edizione critica e traduzione polacca della *Vita S. Pauli Primi Eremitae* di san Girolamo che si trova in G. Gyengyes, *Decalogus de beato Paulo primo heremita*, Cracoviae 1532], 170–187; B. Degórski, *La tecnica di preparazione di un'edizione critica*, 11–43; idem, *Anhang II* [edizione critica e traduzione polacca della *Vita S. Pauli Primi Eremitae* di san Girolamo che si trova in *Vita diui Pauli*, Matthias Milcher librarius Budensis, Venetiis 1511], 144–157; B. Degórski, *Przyroda pustyni jako "stworzenie"*, 71–82.

⁴ Cf. B. Degórski, *Przekaz łacińskich rękopisów Vita S. Pauli Primi Eremitae św. Hieronima*.

⁵ Ottenemmo il titolo e il grado statale di: dottore abilitato in scienze teologiche con la specializzazione in storia della Chiesa – patrologia.

⁶ Cf. B. Degórski, *I manoscritti della Vita Sancti Pauli Primi Eremitae di san Girolamo conservati nella Biblioteca Apostolica Vaticana* (1052 pp.).

che, analizzando i manoscritti di quest'opera di san Girolamo, contenuti nei codici manoscritti conservati in tutte le altre biblioteche di Roma (naturalmente, esclusa la Vaticana). I risultati della ricerca furono raccolti in un altro libro⁷.

Un'altra simile ricerca da noi intrapresa e riguardante i manoscritti romani della stessa *Vita* concerneva tutti i testi dell'opera geronimiana, ma incompleti oppure soltanto quelli che, anche se non contenevano il testo della *Vita* stessa, si ispiravano ad essa. I risultati di tale ricerca furono pubblicati in un altro libro⁸.

Oltre a queste ricerche di stampo codicologico, filologico e paleografico, ci sono altri studi riguardanti anche la spiritualità della *Vita S. Pauli Primi Eremitae*. Li dobbiamo prevalentemente anche agli studi compiuti da noi stessi⁹.

Per quanto riguarda delle altre ricerche che prendono in esame la *Vita S. Pauli Primi Eremitae* di san Girolamo, segniamo, qui in seguito, gli studi più importanti¹⁰.

Procedendo cronologicamente, incontriamo due studi, piuttosto di stampo storico, di E. Amélineau che si occupano anche di sant'Antonio il Grande e di

⁷ Cf. idem, *I manoscritti della Vita Sancti Pauli Primi Eremitae di San Girolamo conservati nelle biblioteche di Roma (esclusa la Biblioteca Apostolica Vaticana)* (474 pp.).

⁸ Cf. idem, *I manoscritti della Vita Sancti Pauli Primi Eremitae di San Girolamo, conservati nelle biblioteche di Roma, che contengono testo incompleto*.

⁹ Cf. idem, *Epilogi «Żywotów» mnichów IV wieku*, 105–121; idem, *Gli epiloghi delle Vitae monastiche del IV secolo*, 193–209; idem, *Le tematiche teologiche delle tre Vitae geronimiane*, 183–196; idem, *Święty Hieronim i jego «Żywoty» mnichów*, 87–113; idem, *św. Hieronim. Żywoty mnichów: Pawła, Hilariona, Malchusa*; idem, *L'insegnamento spirituale-monastico della Vita S. Pauli*, 157–170 [pubblicato nel 1995]; idem, *Commento alla Vita S. Pauli*, 5–44; idem, *San Girolamo. Vite degli eremiti: Paolo, Ilarione, Malco*; idem, *Valori etici del monachesimo di San Girolamo*, 317–337; idem, *L'insegnamento monastico geronimiano*, 199–214; idem, *Un nuovo indizio per la datazione della Vita S. Pauli*, 302–310; idem, *Wartość Hieronimowej Vita S. Pauli Primi Eremitae dla duchowości Zakonu*, 81–110; idem, *Girolamo al monaco*, 223–265; idem, *Św. Hieronim. Żywot św. Pawła tebańskiego pustelnika*, 183–217 (ripubblicato in J. Pach, *Z głębi pustyni*, 85–126); idem, *L'insegnamento monastico geronimiano (continuazione)*, 487–503; idem, *Życie świętego Pawła Pierwszego Pustelnika w Vita S. Pauli*, 9–11; idem, *Appunti per una ricostruzione*, 65–80; idem, *Posłuszeństwo i pokora*, 5–29; idem, *La natura del deserto*, 549–578; idem, *Przyroda pustyni*, 71–82; idem, *Dittico simbolico di "Silenzio" e "Parola"*, 49–64; idem, *Zakończenia Hieronimowych Vitae Patrum*, 5–22; idem, *Bibliografia concernente le tre Vitae*, 23–45; idem, *Czy św. Paweł Pierwszy Pustelnik naprawdę istniał?!*, 4–6; idem, *Wezwanie do życia pustelniczego*, 18–19; idem, *Spiritualità del monachesimo maschile*, 119–150; idem, *Tipologia di donne nelle Vitae Patrum*, 99–120; idem, *Tipologia di donne nella Vita S. Hilarionis*, 9–23; idem, *Tipologia di donne nella Vita S. Malchi*, 213–229.

¹⁰ Cf. anche B. Degórski, *Bibliografia concernente le tre Vitae degli eremiti*, 23–45.

san Macario. Quegli studi, però, sono prevalentemente atti a ricostruire la storia dell'Egitto paleocristiano, e non a presentare la spiritualità della *Vita S. Pauli Primi Eremitae*¹¹.

Nel 1900: Esiste anche un interessante studio fatto da J. Bidez e da L. Parmentier¹², ma neanche esso riguarda la spiritualità della *Vita Pauli*, bensì pubblica due versioni greche di quest'opera geronimiana, quindi è di stampo filologico e codicologico.

Nel 1901: F. Nau nel suo dettagliato studio filologico-codicologico presenta il testo greco della *Vita S. Pauli* cercando anche di dimostrare la paternità greca del racconto riguardante il Primo Eremita cristiano. Ovviamente, lo studio non ha niente a che fare (o pochissimo) con la spiritualità, con il contenuto dell'opera geronimiana¹³.

Nel 1902: neanche l'interessante e solido studio di M.-A. Kugener si occupi più di tanto del messaggio spirituale contenuto nella *Vita S. Pauli*. In compenso, cerca di presentare tutti i possibili collegamenti dell'opera geronimiana con il mondo greco, individuandone validamente le fonti¹⁴.

Nel 1905: nel suo solido e valido libro J. de Decker analizza le vicissitudini di san Paolo di Tebe, non entrando, però, se non di sfuggita, nella spiritualità di quest'opera geronimiana¹⁵.

Nel 1907: Il professore all'Università di Friburgo (Svizzera), P. de Labriolle, fece una buona traduzione della *Vita S. Pauli* e di quella di sant'Ilarione, e le corredò da utili note esplicative e da un'essenziale introduzione¹⁶.

Nel 1926: importante è l'articolo di F. Cavallera¹⁷, ma l'autore cerca in esso di difendere la storicità di san Paolo di Tebe e non tratta del contenuto (tanto meno spirituale) dell'opera stessa.

Nel 1926: dello stesso stampo, e dello stesso anno, sono anche due articoli di H. Delehaye. Infatti, anch'essi difendono, a spada tratta, la storicità di san

¹¹ Cf. E. Amélineau, *Histoire des Monastères de la Basse-Égypte*.

¹² Cf. J. Bidez – L. Parmentier, *Deux versions grecques inédites de la Vie de Paul de Thèbes publiées avec une introduction*, Gand 1900.

¹³ Cf. F. Nau, *Le text grec original de la Vie de S. Paul*, 121–157.

¹⁴ Cf. M.-A. Kugener, *Saint Jérôme et la Vie de Paul de Thèbes*, 513–517.

¹⁵ Cf. J. de Decker, *Contribution à l'étude des vies de Saint Paul de Thèbes*.

¹⁶ P. de Labriolle, *Vie de Paul de Thèbes et Vie d'Hilarion*.

¹⁷ Cf. F. Cavallera, *Paul de Thèbes et Paul d'Oxyrhynque*, 302–305.

Paolo di Tebe, ma non prendono in considerazione la spiritualità monastica dell'opera geronimiana¹⁸.

Nel 1953: molto utile ed interessante è la dissertazione di Ph.Ch. Hoelle, presentata e discussa presso l'Ohio State University, che commenta tutta la *Vita S. Pauli*, e lo fa anche dal punto di vista spirituale¹⁹. La dissertazione, ovviamente, non si occupa di tutte le altre *Vitae Sanctorum Patrum Eremitarum* di san Girolamo, bensì esclusivamente della sua prima opera.

Nel 1961: J.B. Bauer analizza soltanto il capitolo III della *Vita S. Pauli* e, inoltre, lo fa dal punto di vista storico-letterario, cercando di evidenziare le fonti del testo preso in considerazione²⁰.

Nel 1968: I.S. Kozik presenta in inglese la figura di san Paolo il Primo Eremita e ciò secondo la *Vita* stilata dal Dalmata²¹; nel libro troviamo anche un buon commento al testo geronimiano che presenta, in linea di massima, anche la spiritualità dell'opera.

Nel 1988: lo studio di P. Leclerc si occupa dei due nostri eroi: sant'Antonio il Grande e san Paolo di Tebe e del loro incontro, della loro conversazione voluta da Dio e fatta alla sua amorosa presenza. L'autore cerca anche di individuare le possibili fonti sia classiche che patristiche, alle quali si sarebbe ispirato san Girolamo²².

Nel 1991: lo studio del padre A. de Vogüé, O.S.B., esamina un passaggio del capitolo VI della *Vita S. Pauli Primi Eremitae*, e ciò per stabilire la data della composizione di quest'opera geronimiana²³. La ricerca dell'illustre e compianto studioso benedettino venne anche confermata da un mio intervento pronunciato all'Università di Oxford²⁴.

Anche nel 1991, lo stesso padre A. de Vogüé, O.S.B., nella sua importante ricerca riguardante la storia letteraria monastica nell'antichità cristiana, presenta ed analizza la *Vita S. Pauli*, ma per motivi ovvi, trattandosi di un libro di

¹⁸ Cf. H. Delehaye, *La personnalité historique de Saint Paul de Thèbes*, 64–69; idem, *Saint Paul de Thèbes*, 27–28.

¹⁹ Cf. Ph.Ch. Hoelle, *Commentary on the Vita Pauli*.

²⁰ Cf. J.B. Bauer, *Novellistisches bei Hieronymus*, 130–137.

²¹ Cf. I.S. Kozik, *The first desert hero*.

²² Cf. P. Leclerc, *Antoine et Paul. Métamorphoses d'un héros*, 267–282.

²³ Cf. A. de Vogüé, *La «Vita Pauli» de saint Jérôme et sa datation*, 395–406.

²⁴ Cf. B. Degórski, *Un nuovo indizio per la datazione della Vita S. Pauli*, 302–310.

storia letteraria del monachesimo paleocristiano, non entra più di tanto nella spiritualità contenuta nella *Vita* geronimiana²⁵.

Nel 1993: il filologo classico (laico) P. Hamblenne, durante il “XXI Incontro di studiosi dell’antichità cristiana”, organizzato dall’Istituto Patristico “Augustinianum”, Roma, 7–9 maggio 1992, ebbe un interessante intervento riguardante un possibile influsso delle opere agiografiche greche classiche su san Girolamo e sulla sua *Vita Pauli*²⁶. Il contributo è, senza dubbio, validissimo ed importante per individuare le fonti dell’opera geronimiana, ma non tanto per approfondire la sua spiritualità.

Nel 1996: P.C. Cox-Miller nel suo articolo si occupa soltanto della presenza e dell’uso dei Centauri che compaiono nella *Vita Pauli*, quindi non analizza strettamente parlando il messaggio spirituale dell’intera *Vita*²⁷.

Nel 1996: P. Nehring analizza la *Vita S. Pauli* individuando in essa le figure retoriche che servono per mettere in rilievo i fatti storici descritti. Quindi, anche questo studio, anche se validissimo, non è tipicamente di stampo spirituale²⁸.

Nel 1998: P.B. Harvey si occupa soltanto della presenza e dell’uso dei Satiri che compaiono nella *Vita S. Pauli* e nella produzione teologico-letteraria di san Girolamo, quindi egli non prende in considerazione il messaggio spirituale dell’intera *Vita*²⁹.

Nel 1999: R. Wiśniewski, in veste di filologo classico, analizza il ruolo simbolico delle creature mitologiche che appaiono nella *Vita S. Pauli*: i Fauni, i Satiri, gli Incubi³⁰.

Nel 2000: nel suo contributo alla storia dell’Ordine dei Monaci di S. Paolo Primo Eremita, S. Rebenich presenta san Girolamo come agiografo analizzando il contenuto della *Vita S. Pauli Primi Eremitae*. Neanche in questo studio,

²⁵ Cf. A. de Vogüé, *Histoire littéraire du mouvement monastique dans l’antiquité. Première partie: le monachisme latin* [= Patrimoine – Christianisme], Paris: vol. I: *De la mort d’Antoine à la fin du séjour de Jérôme à Rome (356–385)*, 1991 (la *Vita S. Pauli Primi Eremitae* di san Girolamo viene presentata alle 150–184).

²⁶ Cf. P. Hamblenne, *Traces de biographies grecques «païennes»*, 211–234.

²⁷ Cf. P.C. Cox-Miller, *Jerome’s Centaur*, 209–233.

²⁸ Cf. P. Nehring, *Historia i retoryka w Vita Pauli primi Eremitae*, 108–119.

²⁹ Cf. P.B. Harvey, *Saints and Satyrs*, 35–56.

³⁰ R. Wiśniewski, *Bestiae Christum loquuntur czyli o mieszkańcach pustyni i miasta*, 263–302. R. Wiśniewski pubblicò lo stesso studio, un anno più tardi, anche in francese. Cf. idem, *Bestiae Christum loquuntur ou des habitants du désert et de la ville*, 105–144.

quindi, anche se solido, viene presentata la spiritualità contenuta nell'opera geronimiana³¹.

Nel 2004: J. Šubrť analizza il ruolo teologico e simbolico delle creature mitologiche che appaiono nella *Vita S. Pauli*: i Fauni, i Satiri, gli Incubi³². Come possiamo constatare, l'articolo dello Šubrť tratta lo stesso argomento che era già preso in considerazione da R. Wiśniewski³³.

Nel 2009: S. Rebenich presenta san Paolo di Tebe addirittura come una invenzione geronimiana di un eroe della vita ascetica e monastica³⁴.

Nel 2014: D. Weber, nell'articolo (scritto in tedesco) *Paolo ed Antonio: riflessioni sulla Vita Pauli di Girolamo*, analizza l'importanza, la spiritualità e il simbolismo dell'incontro di sant'Antonio Abate con san Paolo di Tebe, naturalmente analizzando la *Vita S. Pauli*³⁵.

Nel 2015: viene presentata e felicemente difesa da Y. Schulz-Wackerbarth, in tedesco, la seguente tesi dottorale in teologia: *La Vita Pauli di Girolamo. Rappresentazione e istituzione di un santo nel discorso agiografico della tarda antichità*³⁶. Trattandosi di una tesi, è uno studio dettagliato serio, ma – secondo la nostra opinione – sottovaluta troppo il nucleo storico dell'opera geronimiana. Il testo di questa ricerca dottorale fu anche ripubblicato nel 2017 (in un altro libro)³⁷.

2. La Vita S. Hilarionis

Cercheremo ora di presentare brevemente lo stato delle ricerche filologiche e codicologiche, ma anche teologico-spirituali, riguardanti la *Vita S. Hilarionis*

³¹ Cf. S. Rebenich, *Der Kirchenvater Hieronymus als Hagiograph*, 23–40.

³² Cf. J. Šubrť, *Bestiae Christum loquuntur. Mythological Creatures*, 58–63.

³³ Cf. R. Wiśniewski, *Bestiae Christum loquuntur czyli o mieszkańcach pustyni i miasta*, 263–302.

³⁴ Cf. S. Rebenich, *Inventing an Ascetic Hero: Jerome's Life of Paul*, 13–28.

³⁵ Cf. D. Weber, *Paulus und Antonius in der Wüste*, 65–79.

³⁶ Cf. Y. Schulz-Wackerbarth, *Die Vita Pauli des Hieronymus*.

³⁷ Cf. idem, *Die Vita Pauli des Hieronymus. Darstellung und Etablierung eines Heiligen im hagiographischen Diskurs der Spätantike* [= Studien und Texte zu Antike und Christentum, 107].

di san Girolamo. Tali fondamentali e più importanti studi furono intrapresi ed iniziati dalla suora M.D. McNeil³⁸.

Questo validissimo e primissimo studio della tradizione manoscritta di quest'opera geronimiana aiutò A.A.R. Bastiaensen a preparare la prima edizione critica della *Vita S. Hilarionis*³⁹. Possediamo anche un'edizione critica migliore di questa *Vita*, preparata da don E.M. Morales per la collana patristica "Sources Chrétiennes"⁴⁰. Va anche aggiunto che prima delle suddette edizioni vi fu anche una precedente, anche se non del tutto critica⁴¹.

Per quanto, invece, riguarda degli studi concernenti la *Vita S. Hilarionis*, ora presentiamo le pubblicazioni che riteniamo più importanti; seguiremo un ordine cronologico.

Nel 1880: W. Israel esamina la *Vita S. Hilarionis* in quanto un'importante fonte per conoscere gli stessi inizi del monachesimo come tale, e del monachesimo in Palestina e in Siria in particolare⁴².

Nel 1894: O. Zöckler, nel suo articolo, uno dei primissimi studi moderni sulla *Vita S. Hilarionis*, presenta il contenuto di quest'opera geronimiana indicando anche l'importanza del suo messaggio spirituale-teologico⁴³.

Nel 1904: P. Winter analizza la *Vita S. Hilarionis* dal punto di vista letterario e classico, mettendo in rilievo proprio tale caratteristica dell'opera geronimiana e prescindendo dal suo messaggio spirituale-teologico-monastico⁴⁴.

Nel 1929: apparvero, nella stessa rivista, ben due studi dello stesso autore, F.J. Dölger. Nel primo di essi egli analizzò l'episodio riguardante sant'Illarione e l'auriga di Gaza⁴⁵. Nel secondo, invece, continuando il primo, si occupò del tema simile, trattando di sant'Illarione e del proprietario del *team* corse di Maiuma⁴⁶.

³⁸ Cf. M.D. McNeil, *The Latin Manuscript Tradition of the Vita Sancti Hilarionis*, 251–305.

³⁹ Cf. A.A.R. Bastiaensen, in VS 4, 72–132.

⁴⁰ Cf. E.M. Morales (ed.), *Jérôme. Trois Vies de moines*, 212–299.

⁴¹ Cf. V. de Buck, *Vita S. Hilarionis*.

⁴² Cf. W. Israel, *Die Vita S. Hilarionis des Hieronymus*, 129–165.

⁴³ Cf. O. Zöckler, *Hilarion von Gaza*, 146–178.

⁴⁴ Cf. P. Winter, *Der literarische Charakter der Vita Beati Hilarionis*.

⁴⁵ Cf. F.J. Dölger, *Der hl. Hilarion und der Rennfahrer aus Gaza*, 212–214.

⁴⁶ idem, *Ein christlicher Rennstallbesitzer aus Maiuma*, 215–220.

Nel 1938: G. Praga analizza l'azione taumaturgico-ascetico-missionaria di sant'Ilarione durante il suo soggiorno ad Epidaurò in Dalmazia⁴⁷.

Nel 1947: S. Scionti raccoglie delle testimonianze tradizionali che parlano dell'attività taumaturgica di sant'Ilarione durante il suo soggiorno in Sicilia. Egli si basa naturalmente anche sul racconto che è presente nella *Vita S. Hilarionis*⁴⁸.

Nel 1962: J. Rougé, trattando prevalentemente della *Vita S. Hilarionis*, si occupò della tempesta e dei cataclismi naturali, e delle figure retoriche nonché dello stile classico collegati a tale tempesta, e ciò per esprimere la violenza naturale di essa⁴⁹.

Nel 1968: A. Cameron cercò di evidenziare degli influssi di Virgilio, presenti nella *Vita S. Hilarionis*, alle quali si sarebbe ispirato san Girolamo⁵⁰.

Nel 1984: I. Opelt si occupò, piuttosto brevemente, di alcuni importanti particolari riguardanti il viaggio di sant'Ilarione in Italia e del suo soggiorno su questa penisola, e quindi anche della stessa composizione di quest'opera geronimiana⁵¹.

Nel 1993: il famoso padre A. de Vogüé, O.S.B., nella sua importante ricerca riguardante la storia letteraria monastica nell'antichità cristiana, presenta ed analizza la *Vita S. Hilarionis*, ma per motivi ovvi, trattandosi di un libro di storia letteraria del monachesimo paleocristiano, lo studioso non entra più di tanto nella spiritualità contenuta in questa *Vita* geronimiana⁵².

Nel 1997: P. Nehring pubblicò in polacco un interessante articolo circa gli aspetti retorici della *Vita S. Hilarionis*⁵³, quindi non si occupò del contenuto spirituale di quest'opera geronimiana. P. Nehring ripubblicò lo stesso suo studio, questa volta in inglese, emendato ed ampliato, anche nel 2003⁵⁴.

⁴⁷ Cf. G. Praga, *La leggenda di S. Ilarione a Epidaurò*, 81–91.

⁴⁸ Cf. S. Scionti, *S. Ilarione in Sicilia*.

⁴⁹ Cf. J. Rougé, *Tempête et littérature*, 55–69.

⁵⁰ Cf. A. Cameron, *Echoes of Vergil in St. Jerome's Life of St. Hilarion*, 55–56.

⁵¹ Cf. I. Opelt, *Note al viaggio in Italia di S. Ilarione Siro*, 305–314.

⁵² Cf. A. de Vogüé, *Histoire littéraire du mouvement monastique dans l'antiquité. Première partie: le monachisme latin [= Patrimoine – Christianisme]*, Paris 1993: vol. II: *De l'itinéraire d'Égérie à l'éloge funèbre de Népotien (384–396)*; (la *Vita S. Hilarionis*, 163–236).

⁵³ Cf. P. Nehring, *Retoryczne aspekty żywota świętego Hilariona*, 79–97.

⁵⁴ Cf. idem, *Jerome's Vita Hilarionis. A rhetorical Analysis*, 417–434.

Nel 1998: B. Marotta, servendosi della *Vita S. Hilarionis*, evidenziò il ruolo e l'importanza del miracolo, delle guarigioni operate da sant'Ilarione per la conversione dei pagani⁵⁵.

Nel 1998: E.M. Morales pronunciò il suo intervento durante il "XXVI Incontro di studiosi dell'antichità cristiana", celebrato a Roma, 8–10 maggio 1997, in cui sostenne la tesi che la *Vita S. Antonii* di sant'Atanasio fosse la fonte greca della *Vita S. Hilarionis* di san Girolamo⁵⁶.

Nel 2000: N. Adkin cercò di evidenziare due fonti prese da Sallustio, presenti nella *Vita S. Hilarionis* 22, 3 e 30, 2, alle quali si sarebbe ispirato san Girolamo componendo l'opera⁵⁷.

Nel 2001: E. Pataki cercò di individuare le fonti classiche dell'espressione geronimiana *fiscellas iunco texens*, presente nel capitolo V della *Vita S. Hilarionis*⁵⁸. Lo studio, perciò, è di stampo filologico-classico e riguarda la retorica e lo stile letterario di quest'opera geronimiana.

Nel 2005: P.B. Harvey constatò che nessuna delle tre *Vitae* di san Girolamo possiede qualche dedica particolare, fatta dal Dalmata. Nella tradizione manoscritta, tuttavia, ci sono testimonianze che la *Vita S. Hilarionis* fu dedicata da san Girolamo esplicitamente all'asceta romana Asella, una delle sue figlie spirituali da lui diretta a Roma, sull'Aventino. L'articolo esamina la natura delle prove manoscritte in proposito, identifica la scoperta della dedica all'inizio del XVII secolo e, quindi, analizza il motivo della perdita della dedica dalla vista degli studiosi (e il motivo per il quale fu persa), fino alla sua riscoperta da uno studente laureato presso l'University of Illinois negli anni '30. Infine, vengono discussi i contesti letterari e sociali che hanno spinto san Girolamo a dedicare la *Vita* ad Asella⁵⁹.

Nel 2010: L. Lugaresi, analizzando la *Vita S. Hilarionis* ed altri testi agiografici scritti a cavallo tra il IV e il V secolo, cercò di evidenziare in queste opere delle "dimensioni «teatrali»", spettacolari⁶⁰.

⁵⁵ Cf. B. Marotta, *Taumaturgia e santità*, 341–349.

⁵⁶ Cf. E.M. Morales, *La Vita Antonii fuente griega de la Vita Hilarionis*, 97–105.

⁵⁷ Cf. N. Adkin, *Two further Echoes of Sallust's Histories*, 209–215.

⁵⁸ Cf. E. Pataki, *Fiscellas iunco texens*, 349–358.

⁵⁹ Cf. P.B. Harvey, *Jerome's Dedicates in his Vita Hilarionis*, 286–297.

⁶⁰ Cf. L. Lugaresi, *Santità e spettacolo*, 141–163.

Nel 2011: K. Greschat analizza gli ultimi capitoli della *Vita S. Hilarionis* che raccontano gli estremi momenti della vita di sant'Ilarione, avvenuti in un giardino a Cipro⁶¹.

Nel 2011: A. Lampadaridi si occupa della *Vita S. Hilarionis* dal punto di vista filologico, per aiutare il lavoro degli eventuali traduttori. La studiosa presenta un manoscritto di Ohrida che contiene una traduzione greca dell'opera geronimiana che è molto fedele all'originale latino, a differenza delle altre traduzioni greche che spesso sono una parafrasi del testo geronimiano⁶².

Nel 2013: C. Basquin-Matthey presenta giustamente sant'Ilarione come una figura cardine di tutta l'agiografia latina che servirà anche da modello per altre opere agiografiche posteriori, specialmente scritte in latino⁶³.

Nel 2019: La già citata A. Lampadaridi presenta una traduzione greca (non fatta da lei) della *Vita S. Hilarionis* che si caratterizza di uno stile greco molto raffinato e bello⁶⁴.

Come possiamo constatare, gli studi riguardanti la *Vita S. Hilarionis* sono relativamente scarsi e concernono prevalentemente sia la tradizione manoscritta dell'opera geronimiana, sia le sue fonti letterarie e scritturistiche, quindi non si occupano molto dell'importante messaggio spirituale contenuto nella *Vita*.

3. La *Vita S. Malchi, monachi captivi*

Ora, presentiamo lo stato delle ricerche filologiche e codicologiche, ma anche teologico-spirituali, riguardanti la *Vita S. Malchi, monachi captivi* di san Girolamo. Tali studi furono intrapresi prevalentemente da don Edgardo M. Morales e furono atti a preparare la prima edizione critica in assoluto di questa opera geronimiana (l'ultima delle tre *Vitae* del Dalmata).

Il primo testo critico in assoluto della *Vita S. Malchi*, preparato da don Edgardo M. Morales, fu presentato come dissertazione dottorale (dottorato di ricerca) in teologia e scienze patristiche, difesa presso l'Istituto Patristico "Augustinianum" della Pontificia Università Lateranense di Roma⁶⁵. La ricerca dottorale

⁶¹ Cf. K. Greschat, *Finale im Garten einer villa*, 115–132.

⁶² Cf. A. Lampadaridi, *Traduire et réécrire la Vie d'Hilarion*, 45–60.

⁶³ Cf. C. Basquin-Matthey, *Hilarion, figure charnière de l'hagiographie latine*, 74–78.

⁶⁴ Cf. A. Lampadaridi, "In graecum sermonem elegantissime transtulit, 1–14.

⁶⁵ Cf. E.M. Morales, *Edición crítica de "De monacho captivo"*.

fu diretta dalla professoressa dottoressa Maria Grazia Mara dell'Università "La Sapienza" di Roma, e i censori del dottorato furono: il professor dottor Jean Mallet, O.S.B., dall'Istituto Patristico "Augustinianum" di Roma, e il professor dottor Paolo Siniscalco dall'Università "La Sapienza" di Roma.

Bisogna aggiungere che questo testo critico della opera geronimiana fu utilizzato anche dalla collana patristica „Sources Chrétiennes” 508, 184–211 (Paris 2007); don E.M. Morales cur , in tale collana patristica, tutte e tre le *Vitae*⁶⁶.

Don E.M. Morales presenta ed analizza la tradizione manoscritta, oltre che nella sua tesi dottorale, anche nell'edizione a stampa della *Vita S. Malchi*⁶⁷. L  fornisce anche un'essenziale bibliografia riguardante le edizioni e alcune traduzioni dell'opera geronimiana.

Il primo in assoluto, per , e fondamentale studio riguardante la tradizione manoscritta della *Vita* in questione fu fatto da H.C. Jameson⁶⁸. Lo stesso studioso precedette questo suo importante lavoro con un altro valido studio riguardante la *Vita S. Malchi, monachi captivi*⁶⁹.

Dopo il suddetto studio di H.C. Jameson, va segnalato anche un'altra importante pubblicazione sulla tradizione manoscritta di quest'opera geronimiana. Questa volta, lo studio fu condotto da C.C. Mierow e analizzava i manoscritti della *Vita* custoditi presso la Biblioteca Apostolica Vaticana⁷⁰.

Per quanto, invece, riguarda degli studi concernenti la *Vita S. Malchi*, ora presentiamo qui delle pubblicazioni che riteniamo pi  importanti. Per farlo, seguiremo l'ordine cronologico.

Negli anni 1900–1901: P. van den Ven pubblic , a quanto pare, il primo studio riguardante la *Vita S. Malchi*. In esso egli present  il contenuto dell'opera, le fonti classiche e bibliche del pensiero geronimiano, e parl  anche del messaggio monastico-spirituale della stessa opera⁷¹.

Negli anni 1947–1948: G.E. Duckworth si occup  brevemente, dal punto di vista filologico-classico, delle fonti letterarie classiche adoperate da san Gi-

⁶⁶ Cf. idem (ed.), *Jérôme. Trois Vies de moines*.

⁶⁷ Cf. idem (ed.), *ibidem*, 103–112.

⁶⁸ Cf. H.C. Jameson, *The Latin Manuscript Tradition of Jerome's Vita Sancti Malchi*, 448–511.

⁶⁹ Cf. idem, *The Value for Purpose of Textual Criticism of the Greek Version*, 411–422.

⁷⁰ Cf. C.C. Mierow, *The 35 Vatican Mss. of St. Jerome's Vita Malchi*, 468–481.

⁷¹ Cf. P. van den Ven, *S. Jérôme et la vie du moine Malchus*, 208–326.

rolamo per la stesura della *Vita*⁷². L'articolo, perciò, non è di stampo spirituale o teologico. Inoltre, esso è brevissimo, perché occupa soltanto due paginette.

Nel 1993: il padre A. de Vogüé, O.S.B., nella sua importante ricerca riguardante la storia letteraria monastica nell'antichità cristiana, analizza la *Vita S. Malchi*, ma per motivi ovvi, trattandosi di un libro di storia letteraria del monachesimo paleocristiano, lo studioso non entra più di tanto nella spiritualità contenuta nella *Vita* geronimiana⁷³.

Nel 1995: V.A. Sirago, pronunciando il suo intervento durante il "XXIII Incontro di studiosi dell'antichità cristiana", celebrato a Roma, il 5-7 maggio 1994, presso l'Istituto Patristico «Augustinianum», si occupò della composizione della *Vita S. Malchi*⁷⁴. Lo studioso cercò validamente di evidenziare le fonti, specialmente classiche, dell'opera geronimiana. Inoltre, sostenne che il Dalmata stilò il testo non per esigenza storica, bensì a scopo esemplare. San Girolamo basò la sua opera su uno schema proveniente prevalentemente dalla tradizione classica alla quale aggiunse delle note dell'impostazione scritturistica. Il Sirago concluse l'intervento, affermando: "La sua operazione [= di san Girolamo] letteraria non è tanto fusione delle due nuove realtà storiche, la pagana e la cristiana, quanto la ripresa della tradizione pagana, resa cristiana non solo con l'aggiunta della vernice biblica, ma con l'esaltazione della tradizione monastica, che crede di realizzare il cristianesimo nella forma più aderente alla predicazione del fondatore"⁷⁵. Quindi, l'intervento del Sirago cerca prevalentemente di evidenziare le fonti della *Vita S. Machi* e non si occupa, quasi per niente, del messaggio spirituale in essa contenuto.

Nel 2004: P. Laurence paragona ed analizza alcuni testi della *Vita S. Malchi* con l'*Epistula* 108 dello stesso Dalmata nella quale Girolamo, scrivendo a santa Eustochio (figlia di santa Paola), fa un bello elogio funebre di santa Paola⁷⁶. Nell'articolo, quindi, troviamo importanti osservazioni riguardanti anche la spiritualità monastica della *Vita S. Malchi, monachi captivi*.

⁷² Cf. G.E. Duckworth, *Classical Echoes in St. Jerome's Life of Malchus*, 28-29.

⁷³ Cf. A. de Vogüé, *Histoire littéraire du mouvement monastique dans l'antiquité. Première partie: le monachisme latin* [= Patrimoine - Christianisme], vol. II: *De l'itinéraire d'Égérie à l'éloge funèbre de Népotien* (384-396), Paris 1993 (*Vita S. Malchi, monachi captivi*, 78-100).

⁷⁴ Cf. V.A. Sirago, *Sulla composizione della Vita Malchi*, 521-528.

⁷⁵ Cf. ibidem, 528.

⁷⁶ Cf. P. Laurence, *La Vie de Malchus et l'Épithymion*, 2-19.

Nel 2013: Due autori, J.P. Kritzinger e Ph.J. Botha, scrissero insieme un interessante articolo che analizza le figure retoriche del capitolo VI della *Vita S. Malchi*, atte ad esprimere e giustificare tutta l'argomentazione che san Girolamo mette nella bocca del Monaco Prigioniero⁷⁷.

Nel 2014: Lo stesso *team*, J.P. Kritzinger e Ph.J. Botha, analizzò le figure retoriche e il significato dell'episodio raccontato da san Girolamo della *Vita S. Malchi* 9, 7–11⁷⁸.

Come possiamo constatare, gli studi riguardanti la *Vita S. Malchi* sono relativamente scarsi e concernono prevalentemente sia la tradizione manoscritta dell'opera geronimiana, sia le sue fonti letterarie e scritturistiche, nonché le figure retoriche dell'opera, quindi non si occupano più di tanto dell'importante messaggio spirituale contenuto nella *Vita*.

4. Le tre *Vitae Sanctorum Patrum Eremitarum* di san Girolamo

Cercheremo ora di presentare cronologicamente lo stato delle ricerche filologiche e teologico-spirituali riguardanti insieme tutte e tre le *Vitae Sanctorum Patrum Eremitarum* di san Girolamo, analizzate dagli studiosi insieme, e non separatamente.

Nel 1910: J. Plesch pubblicò un primissimo studio dedicato alle tre *Vitae*, mettendo in rilievo la loro originalità in seno alla letteratura paleocristiana, ed analizzando lo stile letterario e le figure retoriche. Il libro presentava il “Programma per il rapporto annuale del ginnasio K. Wittelsbacher di Monaco per l'anno scolastico 1909/1910”⁷⁹.

Nel 1957: E. Coleiro trattava della fine dell'impero romano occidentale e della caduta di Roma, individuandone alcuni indizi presenti sia nell'epistolario geronimiano, sia nelle *Vitae Patrum*⁸⁰. Nel medesimo anno, lo stesso studioso scrisse anche un altro articolo dedicato soltanto alle tre *Vitae* geronimiane⁸¹.

⁷⁷ Cf. J.P. Kritzinger – Ph.J. Botha, *Rhetoric and argument in Chapter VI*, 283–293.

⁷⁸ Cf. *idem*, *The Significance of the Second Cave Episode in Jerome's Vita Malchi*, HTS Theological Studies 70/1 (2014) 1–8 (on line).

⁷⁹ Cf. J. Plesch, *Die Originalität und literarische Form der Mönchsbiographien des heiligen Hieronymus*.

⁸⁰ Cf. E. Coleiro, *The Decay of the Empire an Fall of Rome in Saint Jerome's Letters and Lives Hermits*, 49–57.

⁸¹ Cf. *idem*, *St. Jerome's Lives of Hermits*, 161–178.

Nel 1964: G. Luck evidenzia influssi classici di Svetonio sulla più antica letteratura cristiana delle origini; naturalmente vengono analizzate anche le tre *Vitae Patrum*⁸². Quindi, l'articolo è utile soprattutto ai filologi classici, ma è poco utile alla ricerca scientifica di stampo spirituale-teologico.

Nel 1966: D.F. Heimann presenta, presso l'Ohio State University, un serio studio filologico-classico che analizza lo stile letterario latino delle tre *Vitae*, prendendo in considerazione anzitutto l'ordine delle parole latine⁸³. Perciò, l'opera è utilissima per i filologi classici, specialmente quelli che si occupano del latino, ma è poco utile alla ricerca scientifica di stampo spirituale-teologico.

Nel 1968: E. Hendrikx presenta san Girolamo in veste di agiografo cristiano, trattando naturalmente soprattutto delle tre *Vitae* geronimiane⁸⁴.

Nel 1977: M. Fuhrmann, per un'opera scritta da autori vari e dedicata al cristianesimo e alle forme letterarie dell'antichità tardiva in Occidente, diede un suo contributo trattando delle tre *Vitae* geronimiane e specialmente della bravura retorica e letteraria del Dalmata in esse contenuta⁸⁵.

Nello stesso anno 1977, H. Kech tratta dell'agiografia cristiana vista come letteratura di intrattenimento; lo scopo di essa sarebbe una pura edificazione dei lettori. Lo studio si basa sulle *Vitae* di san Girolamo⁸⁶.

Nel 1978: S. Sbordone studiò delle caratteristiche strutturali di alcune vite di santi dei secoli III–IV, quindi anche delle tre *Vitae* geronimiane⁸⁷. Lo studio, anche se valido, è quindi poco utile per conoscere il messaggio spirituale e teologico delle *Vitae* geronimiane.

Nel 1979: La studiosa tedesca I. Opelt analizzò le *Vitae* geronimiane in quanto importanti fonti per conoscere la topografia del mondo antico (specialmente del IV secolo), dei luoghi siti nella parte orientale del Mediterraneo. Per farlo, la studiosa analizzò anzitutto la *Vita S. Hilarionis*⁸⁸.

Nel 1983: M. Fuhrmann pubblicò in tedesco il libro "Cristiani nel deserto. Tre Leggende di Girolamo"; si tratta, senza dubbio, delle tre *Vitae Patrum*⁸⁹.

⁸² Cf. G. Luck, *Die Form der Suetonischen Biographie*, 230–241.

⁸³ Cf. D.F. Heimann, *Latin word order in the writings of St. Jerome*.

⁸⁴ Cf. E. Hendrikx, *Saint Jérôme en tant qu'hagiographe*, 661–667.

⁸⁵ Cf. M. Fuhrmann, *Die Mönchsgechichten des Hieronymus*, 41–99.

⁸⁶ Cf. H. Kech, *Hagiographie als christliche Unterhaltungsliteratur*.

⁸⁷ Cf. S. Sbordone, *Caratteristiche strutturali di alcune vite di santi*, 57–67.

⁸⁸ Cf. I. Opelt, *Des Hieronymus Heiligenbiographien als Quellen der historischen Topographie*, 145–177.

⁸⁹ Cf. M. Fuhrmann, *Christen in der Wüste*.

Nel 1986: S. González Marín analizzò, dal punto di vista filologico e letterario, le tre *Vitae*⁹⁰. Quindi, questo studio, anche se valido ed importante, è poco utile alla ricerca teologico-spirituale.

Nel 1989: A. Ceresa Gastaldo curò un'opera, alla quale contribuirono autori vari, dedicata all'importante primissimo contributo di san Girolamo alla biografia letteraria cristiana⁹¹, ovverosia prevalentemente alle tre *Vitae Patrum*.

Nel 1990: G. Menestrina, pubblicò uno studio riguardante aspetti e problemi dell'agiografia geronimiana, e ciò analizzando le tre *Vitae*⁹². Per motivi ovvi, lo studio non poteva trattare dettagliatamente tutta questa vasta problematica.

Nel 1994: A.A.R. Bastiaensen presentò san Girolamo in veste di agiografo, trattando specialmente dell'importanza della *Vita S. Hilarionis*⁹³.

Nel 1995: T. Adamik cercò addirittura di far vedere qualche influsso degli Atti apocrifi sulla composizione delle *Vitae Patrum* di san Girolamo⁹⁴.

Nel 1999: E. Dassmann fece delle osservazioni circa alcune note autobiografiche di san Girolamo presenti sia nelle tre *Vitae*, sia nei necrologi composti dallo stesso Dalmata⁹⁵.

Nello stesso anno 1999, G. Huber-Rebenich parlò della narrativa agiografica come intrattenimento, analizzando naturalmente anche le tre *Vitae*⁹⁶.

Nel medesimo anno 1999, apparve anche un altro studio, questa volta in polacco, di P. Nehring. Egli trattò la struttura cronologica delle più importanti vite dei santi scritte in latino, perciò naturalmente si basò anche sulle tre *Vitae*⁹⁷.

Nello stesso anno 1999, E. Wipszycka e R. Wiśniewski, presentando sinteticamente l'agiografia tardoantica, trattarono anche delle tre *Vitae*; lo studio è di stampo storico-letterario⁹⁸.

⁹⁰ Cf. S. González Marín, *Análisis literario de tres «Vitae»*, 95–120.

⁹¹ Cf. A. Ceresa Gastaldo (ed.), *Gerolamo e la biografia letteraria*.

⁹² Cf. G. Menestrina, *Aspetti e problemi dell'agiografia geronimiana*, 139–159.

⁹³ Cf. A.A.R. Bastiaensen, *Jérôme hagiograph*, 97–123.

⁹⁴ Cf. T. Adamik, *The Influence of the Apocryphal Acts*, 171–182.

⁹⁵ Cf. E. Dassmann, *Autobiographie in Hagiographie*, 109–124.

⁹⁶ Cf. G. Huber-Rebenich, *Hagiographic fiction*, 187–212.

⁹⁷ Cf. P. Nehring, *Uwagi o czasowej strukturze najważniejszych łacińskich żywotów świętych*, 109–127.

⁹⁸ E. Wipszycka – R. Wiśniewski, *Hagiografia późnoantyczna*, 221–333 (specialmente il capitolo: „Hieronim ze Strydonu”, 288–294).

Nel 2007: J. Šubrt pubblicò un articolo riguardante le tre *Vitae*, ma presentandole come una letteratura addirittura divertente!⁹⁹ Si vede palesemente che l'autore comprese l'importanza del serio contenuto spirituale-monastico-teologico di queste opere geronimiane.

Nel 2008: J. Šubrt pubblicò soltanto un riassunto del lavoro precedente¹⁰⁰.

Nel 2009: apparve un'opera di autori vari, curata da K. Greschat e M. Tilly, che studia le tre *Vitae*¹⁰¹.

Nel 2010: C. Delcorno presentò la fortunata recezione e diffusione delle tre *Vitae* geronimiane tra Medioevo e Umanesimo, e ciò prevalentemente a causa dell'uso di esse fatto da parte dei monaci medioevali¹⁰².

Nello stesso anno 2010, furono pubblicati ancora due articoli della studiosa G. Grandi. Il primo di essi si occupa del deserto, della città e dei conflitti ecclesiastici presenti nelle tre *Vitae*¹⁰³. Il secondo studio, invece, analizza il genere letterario delle stesse *Vitae*¹⁰⁴, perciò non si occupa della spiritualità in esse espressa.

Nello stesso anno 2010, L. Perrone e G. Grandi curarono un intero volume della rivista "Adamantius", dedicato alle tre *Vitae*. L'accento fu posto sugli inizi dell'agiografia monastica e dell'eccellente contributo che ne ebbe il Dalmata, anche se le sue opere agiografiche venivano viste piuttosto come romanzi e non racconti basati su eventi storici¹⁰⁵.

Nel 2015: La stessa Giorgia Grandi analizza il simbolismo e la funzione teologica della fauna presente nelle tre *Vitae* geronimiane. L'accento, però, è posto piuttosto sulla presenza degli esseri mitologici che compaiono nella *Vita S. Pauli*¹⁰⁶.

⁹⁹ Cf. J. Šubrt, *Jeronýmovy vitae eremitarum*, 91–101.

¹⁰⁰ Cf. J. Šubrt, *Hagiographic Romance*, 136–137.

¹⁰¹ Cf. K. Greschat – M. Tilly (eds), *Die Mönchsviten des heiligen Hieronymus*.

¹⁰² Cf. C. Delcorno, *La fortuna delle Vite geronimiane*, 178–192.

¹⁰³ Cf. G. Grandi, *Deserto, città e conflitti ecclesiastici*, 171–180.

¹⁰⁴ Cf. Eadem, *Il problema del genere letterario delle Vite geronimiane*, 130–140.

¹⁰⁵ Cf. L. Perrone – G. Grandi (eds), *Lesegeta romanziere*, 125–192.

¹⁰⁶ Cf. G. Grandi, *La fauna nelle Vite geronimiane*, 284–300.

Conclusione

Come possiamo constatare, gli studi riguardanti le tre *Vitae* di san Girolamo sono relativamente scarsi e concernono prevalentemente le fonti letterarie e scritturistiche, nonché analizzano queste opere dal punto di vista filologico-classico e storico, quindi non si occupano più di tanto dell'importante messaggio spirituale contenuto nelle *Vitae* stesse.

Bibliografia

- Adamik T., *The Influence of the Apocryphal Acts on Jerome's Lives of Saints*, in: J.N. Bremmer (ed.), *The Apocryphal Acts of John*, Kampen 1995, s. 171–182.
- Adkin N., *Two further Echoes of Sallust's Histories in Jerome (Vita Hilarionis 22, 3 and 30, 2)?*, *Vigiliae Christianae* 37 (2000), s. 209–215.
- Amélineau E., *Histoire des Monastères de la Basse-Égypte. Vie des Saints Paul, Antoine, Macaire, etc.*, Paris 1894.
- Amélineau E., *Monumenta pour servir à l'histoire de l'Égypte chrétienne. Histoire des Vies des Saints Paul, Antoine*, Paris 1894.
- Basquin-Matthey C., *Hilarion, figure charnière de l'hagiographie latine*, *Revue Religions et histoire* 53 (2013), s. 74–78.
- Bastiaensen A.A.R., *Jérôme hagiograph*, in: *Hagiographies. Histoire international de la littérature hagiographique latine et vernaculaire des origins à 1550*, I, Turnhout 1994, s. 97–123.
- Bauer J.B., *Novellistisches bei Hieronymus, Vita Pauli 3*, *Wiener Studien* 74 (1961), s. 130–137.
- Bidez J., Parmentier L., *Deux versions grecques inédites de la Vie de Paul de Thèbes publiées avec une introduction*, Gand 1900.
- Buck V. de, *Vita S. Hilarionis Abbatis auctore S. Hieronymo*, in: Socii Bollandiani (eds), *Acta Sanctorum*, Octobris IX, Parisiis–Romae 1869.
- Caliò G., *Paolo di Tebe, eremita, santo*, in: *Bibliotheca Sanctorum*, a cura dell'Istituto Giovanni XXIII, X, Roma 1968, s. 269–276.
- Cameron A., *Echoes of Vergil in St. Jerome's Life of St. Hilarion*, *Classical Philology* 63 (1968), s. 55–56.
- Camisani E., *Introduzione alle opere scelte di San Girolamo*, in: San Girolamo, *Opere scelte*, I, Torino 1971, s. 9–99.
- Cavallera F., *Paul de Thèbes et Paul d'Oxyrhynque*, *Revue d'ascétique et de mystique* 7 (1926), s. 302–305.
- Ceresa Gastaldo A. (ed.), *Gerolamo e la biografia letteraria*, Genova 1989.

- Cherf J.F., *The latin manuscript tradition of the Vita Sancti Pauli*, in: W.A. Oldfather (ed.), *Studies in the Texte Tradition of St. Jerome's «Vitae Patrum»*, Urbana 1943, s. 65–142.
- Coleiro E., *The Decay of the Empire an Fall of Rome in Saint Jerome's Letters and Lives of the Hermits*, *Journal of the Faculty of Arts of the University of Malta* 1 (1957), s. 49–57.
- Coleiro E., *St. Jerome's Lives of Hermits*, *Vigiliae Christianae* 11 (1957), s. 161–178.
- Cox-Miller P.C., *Jerome's Centaur. A Hyper-icon of the Desert*, *Journal of Early Christian Studies* 4 (1996), s. 209–233.
- Dassmann E., *Autobiographie in Hagiographie. Beobachtungen zu den Mönchsviten und einigen Nekrologen des Hieronymus*, *Anuario de Historia de la Iglesia* 8 (1999), s. 109–124.
- Decker J. de, *Contribution à l'étude des vies de Saint Paul de Thèbes* [= Recueil des travaux publiés par Faculté du Philosophie et Lettres de l'Université de Gand, 31], Gand 1905.
- Degórski B., *Powstanie Zakonu Paulinów w świetle «Paulina Eremus» O. Bartłomieja Bolesławskiego*, *Studia Claromontana* 3 (1982), s. 254–281.
- Degórski B., *Pierwsza bibliografia św. Pawła z Teb*, *Jasna Góra* 3 (1985), nr 1, s. 27–32.
- Degórski B., *Święty Paweł Pierwszy Pustelnik w świetle tekstów patrystycznych*, *Studia Claromontana* 6 (1985), s. 110–144.
- Degórski B., *Edizione critica della «Vita Sancti Pauli Primi Eremitae» di Girolamo*, *Institutum Patristicum «Augustinianum»*, Roma 1987.
- Degórski B., *Najstarszy tekst «Vita S. Pauli Primi Eremitae» św. Hieronima*, *Vox Patrum* 7 (1987), s. 61–72.
- Degórski B., *Un tardivo manoscritto di Cracovia contenente la «Vita Sancti Pauli Primi Eremitae» di San Girolamo*, *Vox Patrum* 8 (1988), s. 429–434.
- Degórski B., *La «conlatio codicum» della «Vita S. Pauli Primi Eremitae» (dall'inizio del primo capitolo sino alle parole: «[...] incitata sunt studia» dello stesso capitolo)*, *Dissertationes Paulinorum* 1 (1988), s. 57–101.
- Degórski B., *Uno dei più tardivi manoscritti contenenti la «Vita Sancti Pauli Primi Eremitae» di San Girolamo*, *Vox Patrum* 8 (1988), s. 909–912.
- Degórski B., *La «conlatio codicum» della «Vita S. Pauli Primi Eremitae» di Girolamo, dall'inizio del II capitolo sino alle parole: «[...] pro Christi nomine gladio percuti» dello stesso capitolo*, *Vox Patrum* 9 (1989), s. 839–866.
- Degórski B., *La «conlatio codicum» della «Vita Sancti Pauli Primi Eremitae» di S. Girolamo dalle parole: «Amathas vero et Macarius» del primo capitolo sino alla fine dello stesso capitolo*, *Roczniki Teologiczno-Kanoniczne* 37 (1990), fasc. 4, s. 119–162.
- Degórski B., *La «conlatio codicum» della «Vita S. Pauli Primi Eremitae» di san Girolamo del II capitolo, dalle parole: «Verum hostis callidus» sino alle parole: «duo memoriae causa exempla»*, *Vox Patrum* 10 (1990), s. 251–271.
- Degórski B., *Index verborum «Vitae Beati Pauli Monachi Thebaei» a Sancto Hieronymo scriptae*, *Dissertationes Paulinorum* 4/2 (1991), s. 59–88.

- Degórski B., *La famiglia «I» della tradizione manoscritta della «Vita S. Pauli Primi Eremitae» di San Girolamo*, *Dissertationes Paulinorum* 5 (1992), s. 5–24.
- Degórski B., *La famiglia «Q» della tradizione manoscritta della «Vita S. Pauli Primi Eremitae» di San Girolamo*, *Dissertationes Paulinorum* 5 (1992), s. 26–45.
- Degórski B., *La famiglia «S» della tradizione manoscritta della «Vita Sancti Pauli Primi Eremitae» di San Girolamo*, *Dissertationes Paulinorum* 6 (1993), s. 16–41.
- Degórski B., *Epilogi «Żywotów» mnichów IV wieku – retoryka i teologia*, *Dissertationes Paulinorum* 7 (1994), s. 105–121.
- Degórski B., *Gli epiloghi delle Vitae monastiche del IV secolo: fra retorica e teologia*, in: *La narrativa cristiana antica: codici narrativi, strutture formali e schemi retorici. XXIII Incontro di studiosi dell'antichità cristiana, Roma, 5–7 maggio 1994*, Istituto Patristico «Augustinianum» [= *Studia Ephemeridis «Augustinianum»*, 50], Roma 1995, s. 193–209.
- Degórski B., *Le tematiche teologiche delle tre Vitae geronimiane*, in: M. Starowieyski (ed.), *The Spirituality of Ancient Monasticism. Acts of the International Colloquium held in Cracow-Tyniec 16–19th November 1994. Specialized Contributions* [= Pontificia Academia Theologica Cracoviensis, Facultas Theologica, *Studia*, 4/1], Tyniec–Cracow 1995, s. 183–196.
- Degórski B., *Święty Hieronim i jego «Żywoty» mnichów*, in: M. Starowieyski (ed.), *Duchowość starożytnego monastycyzmu. Materiały z Międzynarodowej Sesji Naukowej, Kraków–Tyniec, 16–19 listopada 1994. Wykłady otwarte* [= Pontificia Academia Theologica Cracoviensis, Facultas Theologica, *Studia*, 4/2], Tyniec–Kraków 1995, s. 87–113.
- Degórski B., *Św. Hieronim. Żywoty mnichów: Pawła, Hilariona, Malchusa* [= *Źródła monastyczne*, 10], Tyniec–Kraków 1995.
- Degórski B., *L'insegnamento spirituale-monastico della Vita S. Pauli Primi Eremitae di san Girolamo*, *Vox Patrum* 11–12 (1991–1992), s. 157–170 [pubblicato nel 1995].
- Degórski B., *Commento alla Vita S. Pauli Monachi Thebaei di san Girolamo*, *Dissertationes Paulinorum* 8 (1995), s. 5–44.
- Degórski B., *San Girolamo. Vite degli eremiti: Paolo, Ilarione, Malco* [= *Collana di Testi Patristici*, 126], Roma 1996.
- Degórski B., *Valori etici del monachesimo di San Girolamo l'obbedienza/umiltà*, in: *L'etica cristiana nei secoli III e IV: eredità e confronti. XXIV Incontro di studiosi dell'antichità cristiana, Roma, 4–6 maggio 1995*, Istituto Patristico «Augustinianum» [= *Studia Ephemeridis «Augustinianum»*, 53], Roma 1996, s. 317–337.
- Degórski B., *L'insegnamento monastico geronimiano*, *Vox Patrum* 17 (1997), s. 199–214.
- Degórski B., *Un nuovo indizio per la datazione della Vita S. Pauli di Girolamo?*, in: E.A. Livingstone (ed.), *Studia Patristica*, XXXIII, Peeters, Leuven 1997, s. 302–310.
- Degórski B., *Wartość Hieronimowej Vita S. Pauli Primi Eremitae dla duchowości Zakonu Paulinów*, *Dissertationes Paulinorum* 10 (1997), s. 81–110.

- Degórski B., *Girolamo al monaco: l'ideale ascetico maschile nel corpus geronimiano*, in: *Il monachesimo occidentale dalle origini alla Regula Magistri. XXVI Incontro di studiosi dell'antichità cristiana, Roma, 8–10 maggio 1997*, Istituto Patristico «Augustinianum» [= Studia Ephemeridis «Augustinianum», 62], Roma 1998, s. 223–265.
- Degórski B., *Św. Hieronim. Żywot św. Pawła tebańskiego pustelnika*, in: *Od fenomenu do fundamentu*, Kraków 1999, 183–217 (pubblicato anche in: J. Pach, *Z głębi pustyni* [= Biblioteka «Niedzieli», 93], Częstochowa 2000, s. 85–126).
- Degórski B., *L'insegnamento monastico geronimiano (continuazione)*, *Vox Patrum* 20 (2000), s. 487–503.
- Degórski B., *Przekaz łacińskich rękopisów Vita Sancti Pauli Primi Eremitae św. Hieronima* [= Katolicki Uniwersytet Lubelski. Międzywydziałowy Zakład Badań nad Antykiem Chrześcijańskim], Lublin 2000.
- Degórski B., *Życie świętego Pawła Pierwszego Pustelnika w Vita S. Pauli Primi Eremitae św. Hieronima*, *Jasna Góra* 19 (2001), nr 1, s. 9–11.
- Degórski B., *Appunti per una ricostruzione dell'influsso della Vita S. Pauli Primi Eremitae sulla Vita S. Mariae Aegyptiacae*, in: M.F. Wiles, E.J. Yarnold (eds), *Studia Patristica*, XXXV, Peeters, Leuven 2001, s. 65–80.
- Degórski B., *Posłuszeństwo i pokora jako najważniejsze cnoty mnicha w dziełach św. Hieronima*, *Dissertationes Paulinorum* 11 (2002), s. 5–29.
- Degórski B., *San Girolamo e gli albori del monachesimo occidentale*, in: M. Bielawski, D. Hombergen (eds), *Il monachesimo tra eredità e aperture. Atti del Simposio «Testi e temi nella tradizione del monachesimo cristiano» per il 50° anniversario dell'Istituto Monastico di Sant'Anselmo, Roma, 28 maggio – 1° giugno 2002* [= Studia Anselmiana, 140], Roma 2004, s. 497–516.
- Degórski B., *I manoscritti della Vita Sancti Pauli Primi Eremitae di san Girolamo conservati nella Biblioteca Apostolica Vaticana* [= Katolicki Uniwersytet Lubelski. Międzywydziałowy Zakład Badań nad Antykiem Chrześcijańskim], Lublin 2005.
- Degórski B., *Uno schizzo della tradizione manoscritta della Vita S. Pauli Primi Eremitae di san Girolamo*, *Dissertationes Paulinorum* 14 (2005), s. 5–25.
- Degórski B., *La natura del deserto nelle Vitae di san Girolamo*, in: *La cultura scientifico-naturalistica nei Padri della Chiesa (I–V sec.). XXXV Incontro di studiosi dell'antichità cristiana, Roma, 4–6 maggio 2006*, Istituto Patristico «Augustinianum» [= Studia Ephemeridis «Augustinianum», 101], Roma 2007, s. 549–578.
- Degórski B., *Első Remete Szent Pál szerzetesrendjének története Bartolomeo Bolesławski Paulina eremus című műve alapján [I protoplasti dell'Ordine dei Monaci di S. Paolo Primo Eremita secondo l'opera Paulina Eremus di B. Bolesławski]*, in: Sarbak Gábor (ed.), *Decus solitudinis. Pálos évszázadok* [= Művelődéstörténeti Műhely. Rendtörténeti konferenciák, 4/1], Budapest 2007, s. 107–120.
- Degórski B., *Pavel Fivejskij*, in: *Katoličeskaja Enciklopedija*, III, Moskva 2007, s. 1193–1194 [*Paolo di Tebe*, in: *Enciclopedia Cattolica*, III, Mosca 2007, s. 1193–1994].

- Degórski B., *I protoplasti paleocristiani dell'Ordine dei Monaci di San Paolo Primo Eremita secondo l'opera Paulina Eremus di Padre Bartolomeo Bolesławski*, *Vox Patrum* 28 (2008), s. 123–135.
- Degórski B., *Anhang I* [Edizione critica e traduzione polacca della *Vita S. Pauli Primi Eremitae* di san Girolamo, contenuta in: G. Gyengyes, *Decalogus de beato Paulo primo heremita*, Cracoviae 1532], in: S. Świdziński (ed.), *Archivum Ordinis Sancti Pauli Primi Eremitae*. Fontes IX, Coesfeld 2008, s. 170–187.
- Degórski B., *La tecnica di preparazione di un'edizione critica. Un caso esemplativo: la familia «Q» della tradizione manoscritta della Vita S. Pauli Primi Eremitae di san Girolamo*, in: M.M. Rossi, T. Rossi (eds), *Sanctitatis Causae. Motivi di santità e Cause di canonizzazione di alcuni maestri medioevali. In ricordo di Padre Louis-Jacques Bataillon, O.P.* [= *Studia Pontificiae Universitatis a S. Thoma Aquinate in Urbe*. Studi 2008. Nuova serie, 12], Roma 2009, s. 11–43.
- Degórski B., *Anhang II* [Edizione critica e traduzione polacca della *Vita S. Pauli Primi Eremitae* di san Girolamo, contenuta in *Vita diui Pauli*, Matthias Milcher librarius Budensis, Venetiis 1511], in: S. Świdziński (ed.), *Archivum Ordinis Sancti Pauli Primi Eremitae*. Fontes X, Coesfeld 2009, s. 144–157.
- Degórski B., *I manoscritti della Vita Sancti Pauli Primi Eremitae di San Girolamo conservati nelle biblioteche di Roma (esclusa la Biblioteca Apostolica Vaticana)* [= *Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II. Instytut Badań nad Antykiem Chrześcijańskim*], Lublin 2010.
- Degórski B., *Przyroda pustyni jako «stworzenie» u św. Hieronima*, in: M. Włosiński (ed.), *Wiedza w służbie dobra człowieka*, Włocławek 2010, s. 71–82.
- Degórski B., *Stan badań nad Vita S. Pauli Primi Eremitae św. Hieronima*, in: S. Świdziński (ed.), *Archivum Ordinis Sancti Pauli Primi Eremitae*. Dissertationes V, Coesfeld 2010, s. 161–222.
- Degórski B., *I protoplasti dell'Ordine dei Monaci di S. Paolo Primo Eremita secondo l'opera Paulina Eremus di B. Bolesławski*, in: G. Sarbak (ed.), *Der Paulinerorden. Geschichte – Geist – Kultur* [= *Művelődéstörténeti Műhely. Rendtörténeti konferenciák / Tagungen zur Ordensgeschichte*, 4/2], Budapest 2010, 79–92.
- Degórski B., *I manoscritti della Vita Sancti Pauli Primi Eremitae di San Girolamo, conservati nelle biblioteche di Roma, che contengono testo incompleto dell'opera geronimiana o che si ispirano ad essa* [= *Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II. Ośrodek Badań nad Antykiem Chrześcijańskim*], Lublin 2011.
- Degórski B., *Kodeks Basilicanus A. 6 (alias E) a rodzina „Q” rękopiśmiennego przekazu Vita Sancti Pauli Primi Eremitae św. Hieronima*, *Vox Patrum* 31 (2011), s. 485–493.
- Degórski B., *Paweł Pustelnik, Paweł z Teb*, in: *Encyklopedia katolicka*, XV, Lublin 2011, s. 117.
- Degórski B., *Posłuszeństwo i studium – cechy podstawowe mnicha według św. Hieronima*, in: M. Wysocki (ed.), *Fructus Spiritus est Caritas. Księga jubileuszowa ofiarowana Księdzu Profesorowi Franciszkowi Drączkowskiemu z okazji siedemdziesiątej rocznicy urodzin, czterdziestopięciolecia święceń kapłańskich*

- i trzydziestopięciolecia pracy naukowej* [Miscellanea Scientifica Illustrissimo Professore ac Reverendissimo Domino Francisco Drączkowski septuagenario quadraginta etiam annos munus sacerdotis feliciter tuenti, triginta quinque annos laborem scientificum strenue exercenti, ab amicis, sodalibus, discipulis oblata], Lublin 2011, s. 105–111.
- Degórski B., *Dittico simbolico di “Silenzio” e “Parola” nelle Vitae geronimiane di Paolo e Ilarione*, Angelicum 89 (2012), s. 49–64.
- Degórski B., *Untersuchungen zu den Handschriften und Drucken über die “Vita S. Pauli Primi Eremitae” vom hl. Hieronymus*, in: L. Weinrich, S. Świdziński (edd.), *Ideologie des Paulinermönchtums Ende 15./Anfang 16. Jahrhundert. Internationales Seminar im ehemaligen Paulinerkloster (1377–1786) Marianka bei Bratislava, vom 11.–15./16 Oktober 2010* [= Archivum Ordinis Sancti Pauli Primi Eremitae. Dissertationes, 6/11,] Coesfeld 2012, s. 8–15.
- Degórski B., *Zakończenia Hieronimowych Vitae Patrum: Pauli, Hilarionis et Malchi – klucz do właściwego zrozumienia całości tych dzieł*, Dissertationes Paulinorum 23 (2014), s. 5–22.
- Degórski B., *Bibliografia concernente le tre Vitae degli eremiti di san Girolamo*, Dissertationes Paulinorum 23 (2014), s. 23–45.
- Degórski B., *Czy św. Paweł Pierwszy Pustelnik naprawdę istniał?!*, Jasna Góra [senza annata] (2017), nr 1, s. 4–6.
- Degórski B., *Wezwanie do życia pustelniczego. O Hieronimowym „Żywocie św. Pawła z Teb” słów kilkoro, „Niedziela”* [senza annata] (2017), nr 3, s. 18–19.
- Degórski B., *Il soggiorno di sant’Ilarione di Gaza in Dalmazia secondo la Vita S. Hilarionis di san Girolamo*, Vox Patrum 37 (2017), t. 67, s. 101–114.
- Degórski B., *La tradizione manoscritta della Vita S. Pauli Primi Eremitae e le più antiche edizioni stampate di questa opera geronimiana*, Vox Patrum 38 (2018), t. 69, s. 155–173.
- Degórski B., *Spiritualità del monachesimo maschile nelle opere di san Girolamo*, Vox Patrum 38 (2018), t. 70, s. 119–150.
- Degórski B., *Manoscritti inclassificabili della Vita S. Pauli Monachi Thebaei di San Girolamo*, Vox Patrum 39 (2019), fasc. 71, s. 131–154.
- Degórski B., *La Vita S. Pauli Monachi Thebaei di san Girolamo contenuta nel codice manoscritto Vaticanus Latinus 13008*, Vox Patrum 39 (2019), fasc. 72, s. 131–148.
- Degórski B., *Tipologia di donne nelle Vitae Patrum di san Girolamo*, Teresianum 71/1 (2020), s. 99–120.
- Degórski B., *Tipologia di donne nella Vita S. Hilarionis di san Girolamo*, Biblica et Patristica Thoruniensia 13 (2020) 1, s. 9–23. DOI: <http://dx.doi.org/10.12775/BPTh.2020.001>.
- Degórski B., *Tipologia di donne nella Vita S. Malchi monachi captivi di san Girolamo*, Angelicum 97 (2020), s. 213–229.
- Delcorno C., *La fortuna delle Vite geronimiane tra Medioevo e Umanesimo*, Adamantius 16 (2010), s. 178–192.

- Delehaye H., *La personnalité historique de Saint Paul de Thèbes*, Analecta Bollandiana 44 (1926), s. 64–69.
- Delehaye H., *Saint Paul de Thèbes*, in: *Comptes rendu des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, Paris 1926, s. 27–28.
- Dölger F.J., *Der hl. Hilarion und der Rennfahrer aus Gaza*, Antike und Christentum 1 (1929), s. 212–214.
- Dölger F.J., *Ein christlicher Rennstallbesitzer aus Maiuma beim hl. Hilarion*, Antike und Christentum 1 (1929), s. 215–220.
- Duckworth G.E., *Classical Echoes in St. Jerome's Life of Malchus*, The Classical Bulletin 24 (1947–1948), s. 28–29.
- Eggerer A., *Fragmen panis corvi protoeremitici seu reliquiae annalium eremi-coenobiticorum Ordinis Fratrum Eremitarum Sancti Pauli Primi Eremitae*, Viennae 1663.
- Fuhrmann M., *Acta sincera S. Pauli Thebaei cognomento primi eremitae graeco-latina cum variantibus et notis variorum*, Neustadt–Amsterdam 1760.
- Fuhrmann M., *Anonymi hungarici historia de translatione S. Pauli Thebaei*, Budapest 1799.
- Fuhrmann M., *Die Mönchsgechichten des Hieronymus. Formexperimente der erzählenden Literatur*, in: *Christianisme et forms littéraires de l'antiquité tardive en Occident* [= Entretiens sur l'antiquité classique, 23], Genève 1977, s. 41–99.
- Fuhrmann M., *Christen in der Wüste. Drei Hieronymus-Legenden*, Zürich–München 1983.
- González Marín S., *Análisis literario de tres «Vitae» de San Jerónimo*, Estudios clásicos 28 (1986), s. 95–120.
- Grandi G., *Deserto, città e conflitti ecclesiastici nelle Vite di Gerolamo*, Annali di storia dell'esegesi 27 (2010), s. 171–180.
- Grandi G., *Il problema del genere letterario delle Vite geronimiane: storia di una scelta ardita e vincente*, Adamantius 16 (2010), s. 130–140.
- Grandi G., *La fauna nelle Vite geronimiane: fiaba, simbolo ed epifania divina*, Adamantius 21 (2015), s. 284–300.
- Greschat K., *Finale im Garten einer villa. Beobachtung zu den letzten Kapiteln der Vita Hilarionis des Hieronymus*, in: B.R. Suchla (ed.), *Von Homer bis Landino. Beiträge zur Antike und Spätantike sowie zu deren Rezeptions – und Wirkungsgeschichte*. Festgabe für Antonie Wlosok zum 80. Geburtstag, Berlin 2011, s. 115–132.
- Greschat K., Tilly M. (eds), *Die Mönchsviten des heiligen Hieronymus*, Wiesbaden 2009.
- Gribomont J., *Paolo di Tebe, santo*, in: *Dizionario degli Istituti di Perfezione VI* 1101.
- Gribomont J., *Ilarione di Gaza*, in: *Dizionario Patristico e di Antichità Cristiane I* 1753 [anche in *Nuovo Dizionario Patristico e di Antichità Cristiane I* 2528].
- Grützmacher G., *Hilarion*, in: *Realencyclopädie für protestantische Theologie und Kirche*, VIII, Leipzig 1900³, s. 54–56.
- Hamblenne P., *Traces de biographies grecques «païennes» dans la «Vita Pauli» de Jérôme?*, in: *Cristianesimo Latino e cultura Greca sino al sec. IV. XXI Incontro di studiosi dell'antichità cristiana*, Roma, 7–9 maggio 1992 [= *Studia Ephemeridis «Augustinianum»*, 42], Roma 1993, s. 211–234.

- Harvey P.B., *Saints and Satyrs: Jerome the scholar at work*, Athenaeum 86 (1998), s. 35–56.
- Harvey P.B., *Jerome's Dedications in his Vita Hilarionis*, *Vigiliae Christianae* 59 (2005), s. 286–297.
- Heimann D.F., *Latin word order in the writings of St. Jerome, Vita Pauli, Vita Malchi, Vita Hilarionis*, Ohio State University 1966.
- Heintz M., *Saint Hilarion*, in: G. Kurion (ed.), *Encyclopedia of Christian Civilization*, II, Chichester 2009, p. 1146.
- Hendriks E., *Saint Jérôme en tant qu'hagiographe*, *La Ciudad de Dios* 181 (1968), s. 661–667.
- Hoelle Ph.Ch., *Commentary on the Vita Pauli of St. Jerome*, Ohio State University 1953.
- Huber-Rebenich G., *Hagiographic fiction as entertainment*, in: H. Hoffmann (ed.), *Latin Fiction: the Latin Novel in Context*, London–New York 1999, s. 187–212.
- Israel W., *Die Vita S. Hilarionis des Hieronymus als Quelle für die Anfänge des Mönchtums kritisch untersucht*, *Zeitschrift für wissenschaftliche Theologie* 23 (1880), s. 129–165.
- Jameson H.C., *The Value for Purpose of Textual Criticism of the Greek Version of Jerome's Life of Malchus*, *Transactions and Proceedings of the American Philological Association* 69 (1938), s. 411–422.
- Jameson H.C., *The Latin Manuscript Tradition of Jerome's Vita Sancti Malchi*, in: W.A. Oldfather (ed.), *Studies in the Texts Tradition of St. Jerome's «Vitae Patrum»*, Urbana 1943, s. 448–511.
- Kötting B., *Paulos von Theben*, in: *Lexikon für Theologie und Kirche*, VIII, Freiburg i. Br. 1963, col. 214.
- Kech H., *Hagiographie als christliche Unterhaltungsliteratur. Studien zum Phänomen des Erbaulichen anhand der Mönchsviten des hl. Hieronymus [= Göppinger Arbeiten zur Germanistik, 225]*, Göttingen 1977.
- Kozik I.S., *The first desert hero. St. Jerome's Vita Pauli*, Mount Vernon 1968.
- Kritzinger J.P., Botha Ph.J., *Rhetoric and argument in Chapter VI of Jerome's Vita Malchi Monachi Captivi*, *Ekklesiastikos Pharos* 95 (2013), s. 283–293.
- Kritzinger J.P., Botha Ph.J., *The Significance of the Second Cave Episode in Jerome's Vita Malchi*, *HTS Theological Studies* 70/1 (2014) s. 1–8 (on line).
- Kugener M.-A., *Saint Jérôme et la Vie de Paul de Thèbes*, *Byzantinische Zeitschrift* 11 (1902), s. 513–517.
- Labriolle P. de, *Vie de Paul de Thèbes et Vie d'Hilarion, par saint Jérôme [= Science et Religion. Études pour le temps présent, 436]*, Paris [s.d.].
- Lampadaridi A., *Traduire et réécrire la Vie d'Hilarion (BHL 3879): l'apport d'une nouvelle version grecque*, in: S. Marjanović-Dušanić, B. Flusin (edd.), *Remanier, métaphraser: fonctions et techniques de la réécriture dans le monde byzantin*, Belgrade 2011, s. 45–60.
- Lampadaridi A., “In graecum sermonem elegantissime transtulit”: à propos d'une traduction grecque peu connue de la Vie d'Hilarion (BHG 752) par Jérôme,

- in: A. Binggeli, V. Deroche (edd.), *Mélanges offerts au Professeur Bernard Flusin* [= Travaux et Mémoires, 23/1], Paris 2019, s. 1–14.
- Laurence P., *La Vie de Malchus et l'Épithymion (oraison funèbre) de Paula*, *Connaissance de Pères de l'église* 95 (2004), s. 2–19.
- Leclerc P., *Antoine et Paul. Métamorphoses d'un héros*, in: Y.-M. Duval (ed.), *Jérôme entre l'Occident et l'Orient. XVI^e centenaire du départ de Saint Jérôme de Rome et de son installation en Bethléem*, Paris 1988, s. 267–282.
- Leclercq H., *Paul de Thèbes*, in: *Dictionnaire d'archéologie chrétienne et de liturgie*, XIII, Paris 1938, coll. 2700–2706.
- Luck G., *Die Form der Suetonischen Biographie und die frühen Heiligenviten*, in: *Mullus. Festschrift Th. Klauser*, Münster Westfalen 1964, s. 230–241.
- Lugaresi L., *Santità e spettacolo: dimensioni 'teatrali' nella Vita di Ilarione e in altri testi della letteratura agiografica tra IV e V secolo*, *Adamantius* 16 (2010), s. 141–163.
- Marotta B., *Taumaturgia e santità: guarigione e conversione nella Vita Hilarionis di Girolamo*, in: E. dal Covolo, I. Gianetto (edd.), *Cultura e promozione umana. La cura del corpo e dello spirito nell'antichità classica e nei primi secoli cristiani. Un magistero ancora attuale?*, Torino 1998, s. 341–349.
- Mathon G., *Paul de Thèbes*, in: *Catholicisme*, X, Paris 1985, s. 922–923.
- Mattioli G., *San Paolo di Monti*, Olbia 2011.
- McNeil M.D., *The Latin Manuscript Tradition of the Vita Sancti Hilarionis*, in: W.A. Oldfather (ed.), *Studies in the Text Tradition of St. Jerome's «Vitae Patrum»*, Urbana 1943, s. 251–305.
- Menestrina G., *Aspetti e problemi dell'agiografia geronimiana: le «Vitae» di Paolo, Malco e Ilarione*, in: A. Ceresa Gastaldo (ed.), *Biografia e agiografia nella letteratura cristiana antica e medievale*, Bologna 1990, s. 139–159.
- Mierow C.C., *The 35 Vatican Mss. of St. Jerome's Vita Malchi. Prolegomena to an Edition*, *Speculum* 20 (1945), s. 468–481.
- Mohrmann Ch., *Introduzione*, in: *Vite dei Santi* 4, IX–LXI.
- Monachino V., *Paolo di Tebe*, in: *Enciclopedia Cattolica*, IX, Città del Vaticano 1952, s. 743–745.
- Morales E.M., *La Vita Antonii fuente griega de la Vita Hilarionis de Jerónimo*, in: *Il monachesimo occidentale dalle origini alla Regula Magistri. XXVI Incontro di studiosi dell'antichità cristiana*, Roma, 8–10 maggio 1997 [= *Studia Ephemeridis «Augustinianum»*, 62], Roma 1998, s. 97–105.
- Nau F., *Le text grec original de la Vie de S. Paul de Thèbes*, *Analecta Bollandiana* 20 (1901), s. 121–157.
- Nehring P., *Historia i retoryka w Vita Pauli primi Eremitae św. Hieronima*, in: *Acta Universitatis Nicolai Copernici. Historia XXIX*, Toruń 1996, s. 108–119.
- Nehring P., *Retoryczne aspekty żywota świętego Hilariona*, in: T. Derda, E. Wipszycka (eds.), *Chrześcijaństwo u schyłku starożytności. Studia źródłoznawcze*, Warszawa 1997, s. 79–97.

- Nehring P., *Uwagi o czasowej strukturze najważniejszych łacińskich żywotów świętych*, in: T. Derda, E. Wipszycka (edd.), *Chrześcijaństwo u schyłku starożytności. Studia źródłoznawcze*, II, Kraków 1999, s. 109–127.
- Nehring P., *Jerome's Vita Hilarionis. A rhetorical Analysis of its Structure*, *Augustinianum* 42 (2003), s. 417–434.
- Opelt I., *Des Hieronymus Heiligenbiographien als Quellen der historischen Topographie des östlichen Mittelmeerraumes*, *Römische Quartalschrift* 74 (1979), s. 145–177.
- Opelt I., *Note al viaggio in Italia di S. Ilarione Siro*, *Augustinianum* 24 (1984), s. 305–314.
- Pataki E., *Fiscellas iunco texens. Some Classical Allusions in Jerome's Vita Hilarionis, Ch. 5*, *Acta antiqua* 41 (2001), s. 349–358.
- Pereira F., *Vida de S. Paulo de Thebas Primeiro Eremita*, Lisboa 1903.
- Pereira F., *A Vida de S. Paulo de Thebas Primeiro Eremita segundo a versão ethiopica*, Coimbra 1904.
- Perrone L., *Lèsegeta romanziere. Gerolamo, le Vite di Ilarione, Paolo e Malco e gli inizi dell'agiografia monastica*, *Adamantius* 16 (2010), s. 125–129.
- Perrone L., Grandi G. (edd.), *Lèsegeta romanziere. Gerolamo, le Vite di Ilarione, Paolo e Malco e gli inizi dell'agiografia monastica* [sez. monografica], *Adamantius* 16 (2010), s. 125–192.
- Plesch J., *Die Originalität und literarische Form der Mönchsbiographien des heiligen Hieronymus. Programm zum Jahresbericht über das K. Wittelsbacher Gymnasium in München für das Schuljahr 1909/10*, München 1910.
- Praga G., *La leggenda di S. Ilarione a Epidaurò*, *Archivio Storico della Dalmazia* 25 (1938), s. 81–91.
- Raczyński G., *Vita di S. Paolo Primo Eremita*, Roma 1941.
- Rebenich S., *Der Kirchenvater Hieronymus als Hagiograph: Die Vita s. Pauli primi eremitae*, in: K. Elm (ed.), *Beträge zur Geschichte des Paulinerordens* [= *Berliner Historische Studien*, 32], Berlin 2000, s. 23–40.
- Rebenich S., *Inventing an Ascetic Hero: Jerome's Life of Paul the First Hermit*, in: A. Cain, J. Lössl (edd.), *Jerome of Stridon: Life, Writings and Legacy*, Aldershot 2009, s. 13–28.
- Reitzenstein R., *Hellenistische Wundererzählungen*, Leipzig 1906.
- Rougé J., *Tempête et littérature dans quelques textes chrétiens*, *Nuovo Didaskaleion* 12 (1962), s. 55–69 [a proposito della *Vita S. Hilarionis*].
- Sbordone S., *Caratteristiche strutturali di alcune vite di santi dei secoli III–IV*, *Koinonia* 2 (1978), s. 57–67.
- Schulz-Wackerbarth Y., *Die Vita Pauli des Hieronymus. Darstellung und Etablierung eines Heiligen im hagiographischen Diskurs der Spätantike* [Dissertatio in theologia], Göttingen 2015.
- Schulz-Wackerbarth Y., *Die Vita Pauli des Hieronymus. Darstellung und Etablierung eines Heiligen im hagiographischen Diskurs der Spätantike* [= *Studien und Texte zu Antike und Christentum*, 107], Tübingen 2017.
- Scionti S., *S. Ilarione in Sicilia*, Siracusa 1947.

- Sirago V.A., *Sulla composizione della Vita Malchi di S. Girolamo*, in: *La narrativa cristiana antica: codici narrativi, strutture formali e schemi retorici. XXIII Incontro di studiosi dell'antichità cristiana, Roma, 5-7 maggio 1994*, Istituto Patristico «Augustinianum» [= *Studia Ephemeridis «Augustinianum»*, 50], Roma 1995, s. 521-528.
- Šubrt J., *Bestiae Christum loquuntur. Mythological Creatures in Jerome's Vita Pauli*, in: J. Nechutová (ed.), *Druhý život antického mýtu*, Brno 2004, s. 58-63.
- Šubrt J., *Jerónymovy vitae eremitarum jako zábavná literatura*, *Sambucus* 2 (2007), s. 91-101.
- Šubrt J., *Hagiographic Romance: Novelistic Narrative Strategy in Jerome's Lives of Saint Hermits (Abstract)*, in: M.P. Futre et alii (edd.), *ICAV IV. Crossroads in the Ancient Novel: Spaces, Frontiers, Intersections*, Lisboa 2008, s. 136-137.
- Vallarsi D., *Praefatio* [alla *Vita S. Pauli Primi Eremitae* di san Girolamo], in: *PL* 23, s. 9-17.
- Ven P. van den, *S. Jérôme et la vie du moine Malchus le captive*, *Muséon*, nouvelle série 1 (1900), s. 413-455; *Muséon*, nouvelle série 2 (1901), s. 208-326.
- Vogüé A. de, *La «Vita Pauli» de saint Jérôme et sa datation. Examen d'un passage-clé (ch. 6)*, in: G.J.M. Bartelink, A. Hilhorst, C.H. Kneepkens (eds), *Eulogia. Mélanges offerts à Antoon A.R. Bastiaensen à l'occasion de son soixante-cinquième anniversaire* [= *Instrumenta Patristica*, 24], Steenbrugis 1991, s. 395-406.
- Vogüé A. de, *Histoire littéraire du mouvement monastique dans l'antiquité. Première partie: le monachisme latin* [= *Patrimoine – Christianisme*], Paris: vol. I: *De la mort d'Antoine à la fin du séjour de Jérôme à Rome (356-385)*, 1991 (*Vita S. Pauli Primi Eremitae*, 150-184); vol. II: *De l'itinéraire d'Égérie à l'éloge funèbre de Népotien (384-396)*, 1993 (*Vita S. Malchi, monachi captivi*, 78-100; *Vita S. Hilarionis*, s. 163-236).
- Weber D., *Paulus und Antonius in der Wüste: Überlegungen zu Hieronymus' Paulusvita*, in: V. Zimmerl-Panagl, L. Dorfbauer, C. Weidmann (edd.), *Edition und Erforschung lateinischer patristischer Texte. 150 Jahre CSEL. Festschrift für Kurt Smolak zum 70. Geburtstag*, Berlin 2014, s. 65-79.
- Winter P., *Der literarische Charakter der Vita Beati Hilarionis*, Zettau 1904.
- Wipszycka E., Wiśniewski R., *Hagiografia późnoantyczna*, in: E. Wipszycka (ed.), *Vademecum historyka starożytnej Grecji i Rzymu. Źródłoznawstwo czasów późnego antyku*, III, Warszawa 1999, s. 221-333 (specialmente il capitolo: „Hieronim ze Strydonu”, s. 288-294).
- Wiśniewski R., *Bestiae Christum loquuntur czyli o mieszkańcach pustyni i miasta w Vita Pauli świętego Hieronima*, in: T. Derda, E. Wipszycka (eds), *Chrześcijaństwo u schyłku starożytności. Studia źródłoznawcze*, II, Kraków 1999, s. 263-302.
- Wiśniewski R., *Bestiae Christum loquuntur ou des habitants du désert et de la ville dans la Vita Pauli de saint Jérôme*, *Augustinianum* 40 (2000), s. 105-144.
- Zöckler O., *Hilarion von Gaza. Eine Rettung*, *Neue Jahrbücher für deutsche Theologie* 3 (1894), s. 146-178.