

Natalia Stek-Łopatka

Wydział Filozofii i Nauk Społecznych
Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu
ORCID: 0000-0002-7097-0630

Sprawozdanie z ogólnopolskiej konferencji naukowej

**„RÓŻNE ASPEKTY GRY I GRYWALIZACJI
W KULTURZE XXI WIEKU”**

(6–7.12.2021)

**A Report from the National Scientific Conference
“Various Aspects of the Game and Gamification
in the Culture of the 21st Century” (6–7.12.2021)**

Konferencja zatytułowana „Różne aspekty gry i grywalizacji w kulturze XXI wieku” odbyła się w dniach 6–7.12.2021 roku. Była to w całości studencka inicjatywa – wydarzenie zostało zaplanowane i przeprowadzone przez Koło Naukowe Humanistyki Cyfrowej KUL przy współpracy z Katedrą Dydaktyki Literatury i Języka Polskiego KUL. Z uwagi na sytuację epidemiczną w kraju organizatorzy podjęli decyzję o przeniesieniu spotkania do przestrzeni wirtualnej. Tym samym obrady możliwe były dzięki platformie ZOOM.

Tematyka konferencji dotyczyła problematyki związanej z grami i grywalizacją w kulturze, edukacji, historii. Obejmowała wiele szczegółowych zagadnień, w zakresie których każdy uczestnik mógł zapro-

ponować własny temat. Wystąpienia dotyczyły między innymi następujących treści:

- rola gier w kulturze i kulturowe konteksty gier,
- wykorzystanie gier w nauczaniu formalnym i nieformalnym,
- pozytywne i negatywne skutki grania w gry,
- etnografia graczy i przemysłu gier,
- cyfrowe i tradycyjne wydania gier komputerowych,
- regionalne kultury gier komputerowych,
- gra w hazard, *loot boxy* i *gambling*,
- etyka gracza.

Nad naukową stroną konferencji czuwał Komitet Naukowy w składzie: dr Monika Szabłowska-Zaremba, dr Agnieszka Karczewska, dr hab. Lech Giemza, prof. KUL. Do Komitetu Organizacyjnego należeli studenci lubelskiej uczelni, w składzie: lic. Jolanta Błaszczuk, lic. Weronika Gil, lic. Angelika Izdebska, mgr Dawid Kowalczyk, lic. Łucja Przytuła, mgr Agata Tkaczyk, lic. Sylwia Wakuła. Konferencja została objęta patronatem Polskiego Radia Lublin, Forum Akademickiego, Wydawnictwa Gaudium oraz TVP Lublin.

Wydarzenie rozpoczęło się wystąpieniami dr Moniki Szabłowskiej-Zaremby, kierowniczkii Katedry Dydaktyki Literatury i Języka Polskiego KUL i jednocześnie współorganizatorkii konferencji, oraz dziekana Wydziału Nauk Humanistycznych KUL dra hab. Dariusza Skórczewskiego, prof. KUL.

Tematy wystąpień studentów, doktorantów i pracowników naukowych dotyczyły między innymi wpływu gier na funkcjonowanie mózgu, narzędzi edukacyjnych wykorzystujących zasady grywalizacji oraz jej roli w praktyce nauczycielskiej, edukacyjnych *escape roomów*, a także prawnych aspektów rywalizacji w e-sporcie. Skupiono się również na zagrożeniach wynikających z korzystania z gier w edukacji i życiu codziennym, takich jak uzależnienie od gier sieciowych. Prelegenci omawiali praktyczny wymiar edukacji, prezentując podręczniki czy propozycje zastosowania wybranych metod w praktyce edukacyjnej. Nie pominięto kulturowego aspektu gier, omawiając motywy gier w literaturze, obraz Słowiańszczyzny w wybranych grach oraz gry jako źródła popularyzatorskiego historii. Należy podkreślić, że całość nie skupiała się jedynie na dosłownym znaczeniu gier i grywali-

zacji, a odpowiednio dobrana tematyka wystąpień zakwalifikowanych do konferencji zagwarantowała jej interdyscyplinarny charakter.

Mimo zdalnego charakteru konferencji „Różne aspekty gry i grywalizacji w kulturze XXI wieku” każdy uczestnik po wysłuchaniu wystąpienia miał możliwość zadania pytań oraz podzielenia się własnymi refleksjami za pośrednictwem czatu i kamery w połączeniu z mikrofonem. Dało to szansę na wymianę perspektyw naukowych i doświadczeń, a przede wszystkim na niezwykle interesującą dyskusję, rzucającą nowe światło na omawianą tematykę.

W trakcie konferencji zaprezentowano 40 referatów, które wygłosili uczestnicy z kilkunastu ośrodków akademickich i placówek edukacyjnych, między innymi: dr hab. Lech Giemza, prof. KUL (Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II), dr Wojciech Glac, prof. UG (Uniwersytet Gdański), dr Michał Matuszak (Uniwersytet Warszawski), mgr Eleonora Imbierowicz (Uniwersytet Wrocławski), lic. Nicola Agier (Uniwersytet Jagielloński).

Organizacja konferencji oraz jej przebieg budzą podziw, szczególnie że była to inicjatywa adeptów świata naukowego – studentów i doktorantów. Efektem ich wielomiesięcznej pracy było wydarzenie interdyscyplinarne o charakterze naukowym, które pozwoliło na wymianę spojrzeń na określone zagadnienia. Przedstawione referaty będą dostępne szerszej publiczności dzięki planowanemu e-bookowi, który zostanie przygotowany przez studentów i wydany w wydawnictwie KUL.